|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TÜRKÇE (MEB YAYINLARI)** | | |
| **TEMA ADI** | **TARİH** | **DERS SAATİ** |
| BİREY VE TOPLUM | 17 EYLÜL 2018 - 19 EKİM 2018 (5 HAFTA) | 40 |
| MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK | 22 EKİM 2018 - 16 KASIM 2018 (4 HAFTA) | 30 |
| ERDEMLER | 19 KASIM 2018 - 14 ARALIK 2018 (4 HAFTA) | 32 |
| MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ | 17 ARALIK 2018 – 18 OCAK 2019 (5 HAFTA) | 40 |
| İLETİŞİM | 04 ŞUBAT 2019 - 01 MART 2019 (4 HAFTA) | 32 |
| BİLİM VE TEKNOLOJİ | 04 MART 2019 – 29 MART 2019 (4 HAFTA) | 32 |
| ÇOCUK DÜNYASI | 01 NİSAN 2019 – 03 MAYIS 2019 (5 HAFTA) | 38 |
| SAĞLIK VE SPOR | 06 MAYIS 2018 - 14 HAZİRAN 2018 (5 HAFTA) | 42 |
| **TOPLAM DERS SAATİ** | | **286** |

,

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **1. HAFTA (17EYLÜL – 21 EYLÜL 2018)** | Birey ve Toplum | OKULA DÖNÜŞ | DİNLEME/  İZLEME | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.11.*** *Sözlü yönergeleri uygular.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **İlköğretim Haftası**  (Okulların açıldığı İlk hafta)  **A.** İlköğretim İzlenimleri  **1.** İlköğretim Haftası’nı Kutlama Tarihi  **2.** Okulun, okuma ve yazmanın önemi,  **3.** İlköğretim Haftası etkinlikleri |
| KONUŞMA | | ***T.3.2.1.*** *Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.*  *Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| OKUMA | Akıcı Okuma | ***T.3.3.1.*** *Okuma materyallerindeki temel bölümleri tanır.*  *Okuma materyallerindeki içindekiler, sözlük ve kaynakça bölümleri tanıtılarak kısaca işlevlerine değinilir.*  ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.4.*** *Şiir okur.*  *Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk altı kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| Söz  Varlığı | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* |
| Anlama | ***T.3.3.15.*** *Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.19.*** *Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.*  ***T.3.3.20.*** *Metin türlerini ayırt eder.*  *Hikâye edici, bilgilendirici metin ve şiir hakkında örneklerden yararlanılarak genel kısa bilgiler verilir.* |
| YAZMA | | ***T.3.4.1.*** *Şiir yazar.*  ***T.3.4.13.*** *Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.*  *Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **2.HAFTA (24 EYLÜL – 28 EYLÜL 2018)** | **Birey ve Toplum** | SON PİŞMANLIK | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.14.*** *Okuduğu metnin konusunu belirler.*  ***T.3.3.15.*** *Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.17.*** *Metinle ilgili sorular sorar.*  ***T.3.3.18.*** *Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler.*  *Metnin olay örgüsü, mekân, şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir.*  ***T.3.3.19.*** *Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.13.*** *Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.*  *Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **3.HAFTA (01-05 EKİM 2018)** | **Birey ve Toplum** | **KRALIN TOHUMU** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **Hayvanları Koruma Günü**  (4 Ekim)  **1.** Çevremizdeki Hayvanların Adları ve Tanıtma  **2.** Hayvanlara Karşı Davranışlarımız,  **3.** Hayvanları Koruma Günü Etkinliklerine Katılma  **Dünya Çocuk Günü**  (Ekim Ayının ilk pazartesi günü 4 Ekim)  **1.** Çocuk nedir?  **2.** Dünya Çocuk  **3.** Gününün Önemi  Etkinliklere Katılma |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  ***T.3.2.5.*** *Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.*  *a) Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.*  *b) Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur* |
| **Anlama** | ***T.3.3.14.*** *Okuduğu metnin konusunu belirler.*  ***T.3.3.15.*** *Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.17.*** *Metinle ilgili sorular sorar.*  ***T.3.3.19.*** *Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.*  ***T.3.3.13.*** *Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.*  *Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.*  ***T.3.3.25****. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir. (Görsel ve konu arasındaki ilişki vurgulanır.)* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.14.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.*  *Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **4.HAFTA (08-12 EKİM 2018)** | **Birey ve Toplum** | **KENTLERDE YAŞAYAN ÇOCUKLAR DA OYUN OYNAMAK İSTERLER(dinleme metni)**  **ÇOCUK MEMUR (Serbest okuma Metni)**  TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMASI | **DİNLEME/İZLEME** | | ***T.3.1.1.*** *Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.*  ***T.3.1.2.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.*  ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.5.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.*  ***T.3.1.7.*** *Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.*  *Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.*  ***T.3.1.8.*** *Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema sonu değerlendirme. |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **5.HAFTA**  **(15-19 EKİM 2018)** | **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.12.*** *Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.1.*** *Şiir yazar.*  ***T.3.4.2.*** *Kısa metinler yazar.*  ***T.3.4.14.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.*  *Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **6.HAFTA (22-26 EKİM 2018)** | **MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK** | **HER EVE ASILMASI GEREKEN ÇANAKKALE MENÜSÜ** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **29 Ekim Cumhuriyet Bayramı**  (29 Ekim)  **1.** Niçin Bayram Kutluyoruz?  **2.** Cumhuriyet Bayramı’na Hazırlık  **3.** Cumhuriyet Bayramı ekinlikleri  **4. Atatürk ve Cumhuriyet Eğitimi**   1. Cumhuriyetle ilgili bildiği bir şiiri arkadaşlarıyla paylaşır.   Cumhuriyetle ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.1.*** *Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.*  *Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.*  ***T.3.2.5.*** *Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.*  *a) Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.*  *b) Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.13.*** *Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.(Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.20.*** *Metin türlerini ayırt eder.*  *Hikâye edici, bilgilendirici metin ve şiir hakkında örneklerden yararlanılarak genel kısa bilgiler verilir.*  ***T.3.3.25****. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir. (Görsel ve konu arasındaki ilişki vurgulanır.)* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.2.*** *Kısa metinler yazar.( Mektup ve/veya anı yazdırılır. Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir. Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır).*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. (Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.)*  ***T.3.4.12.*** *Yazdıklarını paylaşır.(Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.*  ***T.3.4.13.*** *Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.(Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır.)*  ***T.3.4.14.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar. (Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.)*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **7. HAFTA (29 EKİM-02 KASIM 2018)** | **MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK** | **ŞAHİN BEY** | **DİNLEME**  **/İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **29 Ekim Cumhuriyet Bayramı**  (29 Ekim)  **1.** Niçin Bayram Kutluyoruz?  **2.** Cumhuriyet Bayramı’na Hazırlık  **3.** Cumhuriyet Bayramı ekinlikleri  **ATATÜRKÇÜLÜK KAZANIMLARI**  1. Atatürk’ün Hayatı ve Eserleri  16. Millî mücadeleyle ilgili bir şiiri topluluk önünde okur.  2. Atatürk’ün Kişilik Özellikleri  1. Atatürk'ün vatan ve millet sevgisi ile ilgili seçtiği şiirleri topluluk önünde okur.  4. Atatürk ve Cumhuriyet Eğitimi   1. Cumhuriyetle ilgili bildiği bir şiiri arkadaşlarıyla paylaşır.   Cumhuriyetle ilgili bir şiiri topluluk önünde okur.  **Kızılay Haftası**  (29Ekim- 4 Kasım)  **1.** Kızılay Kurumunu Tanıtma  **2.** Kızılay Haftası anlam ve önemi.  **3.** Kızılay Haftası ekinlikleri |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.*  ***T.3.2.5.*** *Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.*  *a) Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.*  *b) Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.5.*** *Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.14.*** *Okuduğu metnin konusunu belirler.*  ***T.3.3.15.*** *Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.20.*** *Metin türlerini ayırt eder.*  *Hikâye edici, bilgilendirici metin ve şiir hakkında örneklerden yararlanılarak genel kısa bilgiler verilir.*  ***T.3.3.21.*** *Metinleri oluşturan ögeleri tanır.*   1. *Başlık ve paragraf hakkında kısa bilgi verilir. b) Kıta ve dize hakkında kısa bilgi verilir.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.10.*** *Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.*  ***T.3.4.13.*** *Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.*  *Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.14.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.*  *Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **8.HAFTA (05-09 KASIM 2018)** | **MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK** | SANA BORÇLUYUZ | **DİNLEME**  **/İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **ATATÜRKÇÜLÜK KAZANIMLARI**   * Atatürk’ün Hayatı ve Eserleri * Atatürk'ün ailesi ve çocukluğuyla ilgili bir anıyı dinlerken zihninde canlandırdıklarını görselleştirir. * Atatürk'ün ailesiyle ilgili anılar okur, dinler. * Yazılı ve görsel materyallerden yararlanarak Atatürk'ün öğrenim hayatı ile ilgili bir paragraf yazar. * Millî mücadeleyle ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.*  ***T.3.2.5.*** *Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.*  *a) Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.*  *b) Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.1.*** *Okuma materyallerindeki temel bölümleri tanır.*  *Okuma materyallerindeki içindekiler, sözlük ve kaynakça bölümleri tanıtılarak kısaca işlevlerine değinilir.*  ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.4.*** *Şiir okur.*  *Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk altı kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.11.*** *Görsellerle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.1.*** *Şiir yazar.*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. (Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.)*  ***T.3.4.10.*** *Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **9.HAFTA (12-16 KASIM 2018)** | **MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK** | **GAZİ MUSTAFA KEMAL ATATÜRK KİLOMETRE TAŞLARI (Dinleme metni)**  **DAİMA HÜR (Serbest okuma Metni)**  TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMASI | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.1.*** *Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.*  ***T.3.1.2.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.*  ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.5.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.7.*** *Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.*  *Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.*  ***T.3.1.8.*** *Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema sonu değerlendirme. | **Atatürk Haftası**  (10- 16 Kasım)  **1.** Atatürk’ün Hayatı ve Kişisel Özellikleri  **2.** Atatürk Haftası anlam ve önemi.  **3.** Atatürk Haftası ekinlikleri  ATATÜRKÇÜLÜK KAZANIMLARI   * Atatürk’ün Hayatı ve Eserleri * Atatürk'ün ailesi ve çocukluğuyla ilgili bir anıyı dinlerken zihninde canlandırdıklarını görselleştirir. * Atatürk'ün ailesiyle ilgili anılar okur, dinler. * Yazılı ve görsel materyallerden yararlanarak Atatürk'ün öğrenim hayatı ile ilgili bir paragraf yazar. * .Millî mücadeleyle ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.12.*** *Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.2.*** *Kısa metinler yazar.*  ***T.3.4.14.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.*  *Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **10.HAFTA (19 -23 KASIM 2018)** | **ERDEMLER** | **ORMANLAR KRALI** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **Öğretmenler Günü**  ( 24 Kasım)  **1.** Öğretmenler Günü Kutlama Tarihi  **2.** Öğretmenler Gününün Anlam ve Önemi  **3**. Öğretmenler Günü Etkinlikleri |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.2.*** *Hazırlıksız konuşmalar yapar.*  ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.10****. Eş sesli**kelimelerin anlamlarını ayırt eder.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.14.*** *Okuduğu metnin konusunu belirler.*  ***T.3.3.15.*** *Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.20.*** *Metin türlerini ayırt eder.*  *Hikâye edici, bilgilendirici metin ve şiir hakkında örneklerden yararlanılarak genel kısa bilgiler verilir.*  ***T.3.3.25****. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir. (Görsel ve konu arasındaki ilişki vurgulanır.)* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.2.*** *Kısa metinler yazar.( Mektup ve/veya anı yazdırılır. Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir. Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır).*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. (Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.)*  ***T.3.4.12.*** *Yazdıklarını paylaşır.(Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.*  ***T.3.4.13.*** *Harfleri yapısal özelliklerine uygun yazar.(Öğrencilerin yazılarında harfleri asli ve ilave unsurlarına dikkat ederek yazmaları sağlanır.)*  ***T.3.4.14.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar. (Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.)*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **11-HAFTA(26 -30 KASIM 2018)** | **ERDEMLER** | **HER ŞEYE RAĞMEN** | **DİNLEME/İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.2.*** *Hazırlıksız konuşmalar yapar.*  ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.10****. Eş sesli**kelimelerin anlamlarını ayırt eder.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.13.*** *Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.*  *Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.18.*** *Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler.*  *Metnin olay örgüsü, mekân, şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.3.*** *Hikâye edici metin yazar.*  *Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.*  *Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır.*  *Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.*  ***T.3.4.4.*** *Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. (Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.)*  ***T.3.4.10.*** *Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.*  ***T.3.4.11.*** *Yazdıklarını düzenler.*  *Yapılacak düzenleme çalışması sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.*  ***T.3.4.14.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar. (Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.)*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **12.HAFTA(03-07 ARALIK 2018)** | **ERDEMLER** | **HAYAT TAMİRCİSİ** | **DİNLEME/İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.13.*** *Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.*  *Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.*  ***T.3.3.12.*** *Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.2.*** *Kısa metinler yazar.*  *Mektup ve/veya anı yazdırılır.*  *Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir.*  *Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. (Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.)*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **13. HAFTA (10-14 ARALIK 2018)** | **ERDEMLER** | **EN İYİ BUĞDAY (Dinleme metni)**  **BEN BİR AĞACIM (Serbest okuma Metni)**  TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMASI | **DİNLEME/İZLEME** | | ***T.3.1.1.*** *Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.*  ***T.3.1.2.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.*  ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.5.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.7.*** *Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.*  *Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.*  ***T.3.1.8.*** *Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema sonu değerlendirme. | **İnsan Hakları Haftası**  ( 10 Aralık Günü Başlayan Hafta)  **1.** İnsan Hakları Haftası’nı Kutlama Tarihi  **2.** İnsan Haklarının Önemi  **3**. İnsan Hakları Haftası Etkinlikleri  Tutum Yatırım Türk Malları Haftası (12 Aralık)  1. Yerli Malı ve Tutum bilgisi  2. Tutum Yatırım Türk Malları Haftası anlam ve önemi  3 Tutum Yatırım Türk Malları Haftası etkinlikleri |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** |  |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.12.*** *Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.3.*** *Hikâye edici metin yazar.(Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır. Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.)*  ***T.3.4.4.*** *Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.(Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **14.HAFTA (17-21 ARALIK 2018)** | **MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ** | **TİMUR’UN FİLLERİ** | **DİNLEME/İZLEME** | | ***T.3.1.2.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.*  ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.11.*** *Sözlü yönergeleri uygular.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular. (a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır. b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir)* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.*  ***T.3.2.5.*** *Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.*  *a) Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.*  *b) Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.(Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.)* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.13.*** *Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.(Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır)*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.19.*** *Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.*  ***T.3.3.24.*** *Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.(a)Metindeki problem durumlarının tespit edilmesi ve bunlara farklı çözüm yolları bulunması sağlanır. b) Metindeki durumlarla kendi yaşantıları arasında ilişki kurmaları teşvik edilir.)* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.3.*** *Hikâye edici metin yazar.(Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir. Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır. Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.*  ***T.3.4.4.*** *Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.*  *Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.*  ***T.3.4.12.*** *Yazdıklarını paylaşır.(Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.(Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır)*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **15. HAFTA (24-28 ARALIK 2017)** | **MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ** | **ÇAYDA ÇIRA** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.2.*** *Hazırlıksız konuşmalar yapar.*  ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.15.*** *Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.*  *Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **16. HAFTA (31 ARALIK - 04 OCAK 2019)** | **MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ** | **CİRİT OYUNU** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.6.*** *Formları yönergelerine uygun doldurur.*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.*  *Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **17.HAFTA (07-11 OCAK 2019)** | **MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ** | **DEDE KORKUT (Dinleme metni)**  **ÜÇ KARDEŞ (Serbest okuma Metni)**  TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMASI | **DİNLEME/İZLEME** | | ***T.3.1.1.*** *Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.*  ***T.3.1.2.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.*  ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.5.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.7.*** *Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.*  *Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.*  ***T.3.1.10.*** *Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular. a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema sonu değerlendirme. | **Enerji Tasarrufu Haftası**  ( Ocak Ayının 2. Haftası)  **1.** Enerji tasarrufu bilgisi  **2.** Enerji Tasarrufu Haftasıanlam ve önemi  **3.** Enerji Tasarrufu Haftası etkinlikleri  **Y A R I Y I L**  **T A T İ L İ** |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.2.*** *Hazırlıksız konuşmalar yapar.*  ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular. a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** |  |
| **18. HAFTA (14-18 OCAK 2019)** | **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.12.*** *Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.2.*** *Kısa metinler yazar.*  ***T.3.4.3.*** *Hikâye edici metin yazar. (Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir. Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır.Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.)*  ***T.3.4.4.*** *Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.*  *Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.*  ***T.3.4.10.*** *Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.*  ***T.3.4.14.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.(Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.)*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **19.HAFT(04-08 ŞUBAT 2019)** | **İLETİŞİM** | **GAZETE** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.*  ***T.3.2.5.*** *Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.*  *a) Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.*  *b) Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.4.*** *Şiir okur.(Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk altı kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.)*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.10****. Eş sesli**kelimelerin anlamlarını ayırt eder.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.14.*** *Okuduğu metnin konusunu belirler.*  ***T.3.3.15.*** *Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.8.*** *Yazılarında eş sesli kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.*  *Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.*  ***T.3.4.14.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.*  *Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **20.HAFTA (11-15 ŞUBAT 2019)** | **İLETİŞİM** | **SÖZCÜKLER OLMADAN** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir*  ***T.3.1.13****. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.4.*** *Şiir okur.(Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk altı kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.)*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.14.*** *Okuduğu metnin konusunu belirler.*  ***T.3.3.15.*** *Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.19.*** *Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.*  ***T.3.3.26.*** *Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.*  *Bilişim teknolojileri (bilgisayar, tablet) ve iletişim araçlarında kullanılan şekil ve semboller üzerinde durulur.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.14.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.*  *Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **21.HAFTA(18 -22 ŞUBAT 2019)** | **İLETİŞİM** | **İNTERNET SAYESİNDE İLETİŞİM KURUYORUM** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | | ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.*  ***T.3.2.5.*** *Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.*  *a) Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.*  *b) Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.* |
| **OKUMA** | | **Akıcı Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.4.*** *Şiir okur.(Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk altı kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.)*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.22.*** *Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar.*  *Elektronik posta ve sosyal medya içeriklerine (davet, teşekkür mesajları vb.) yer verilir.* |
| **YAZMA** | | | ***T.3.4.2.*** *Kısa metinler yazar.*  *Mektup ve/veya anı yazdırılır.*  *Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir.*  *Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.*  *Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.*  *Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **22.HAFTA (25 ŞUBAT-01 MART 2019)** | **İLETİŞİM** | **KONUŞMAK İSTEYEN ÇOCUK (Dinleme metni)**  **ANNEME İLK MEKTUP (Serbest okuma Metni)**  TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMASI | **DİNLEME/İZLEME** | | | ***T.3.1.1.*** *Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.*  ***T.3.1.2.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.*  ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.5.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.7.*** *Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.*  *Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.*  ***T.3.1.8.*** *Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.*  ***T.3.1.9.*** *Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.*  ***T.3.1.10.*** *Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.(a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | ***Yeşilay Haftası***  **1-** Yeşilay Haftası anlam ve önemi.  **2. Yeşilay** Kurumunu Tanıtma  **3.** Yeşilay Haftası ekinlikleri |
| **KONUŞMA** | | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.(a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | |  |
| **Söz**  **Varlığı** | | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır* |
| **Anlama** | | ***T.3.3.12.*** *Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.* |
| **YAZMA** | | | ***T.3.4.2.*** *Kısa metinler yazar.(Mektup ve/veya anı yazdırılır. Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir. Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.)*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.*  *Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.*  *Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.*  ***T.3.4.14.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.*  *Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **23.HAFTA (04-08 MART 2019)** | **BİLİM VE TEKNOLOJİ** | **İHSAN KETİN** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | İstiklal Marşının Kabulü  Türk bayrağına ve İstiklâl Marşına neden saygı gösterilmesi gerektiğini açıklar (C.3.5). |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.*  ***T.3.2.6.*** *Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.10****. Eş sesli**kelimelerin anlamlarını ayırt eder.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.*  *Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.*  *Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.*  ***T.3.4.8.*** *Yazılarında eş sesli kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.*  ***T.3.4.14.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kelime ve cümleler yazar.*  *Öğrencilerin yazılarında kelimeler arasında uygun boşlukları bırakarak özenli, okunaklı ve düzgün yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.16.*** *Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **24. HAFTA (11-15 MART 2019)** | **BİLİM VE TEKNOLOJİ** | **BULUŞLAR** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **18 Mart** Çanakkale Şehitlerini Anma Günü  Atatürkçülükle ilgili konular (B.3.44 - 18)  **Atatürkçülükle ilgili konular (B.3.42 - 15)**  **15. Atatürk'ün kişiliğini ve özeliklerini tanımaya ilgi duyuş**  **AÇIKLAMA**: Atatürk’ün yurdumuzun düşmanlardan kurtarılmasında önder olduğu açıklanacak, kişilik özelliklerinden vatanını ve milletini çok sevmesi üzerinde durulacaktır.  **Orman Haftası**  (21- 26 Mart)  **1.** Ormanların Yararları  **2.** Orman Haftası anlam ve Önemi  **3.** Orman Haftası etkinlikleri |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.*  ***T.3.2.5.*** *Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.*  *a) Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.*  *b) Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.19.*** *Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.*  *Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.*  ***T.3.4.11.*** *Yazdıklarını düzenler.*  *Yapılacak düzenleme çalışması sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.*  *Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **25. HAFTA (18-22 MART 2019)** | **BİLİM VE TEKNOLOJİ** | **UZAYA İLK YOLCULUK** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **Dünya Tiyatrolar Günü**  (27 Mart)  **1.** Tiyatro Bilgisi  **2.** Dünya Tiyatrolar Günü anlam ve önemi.  **3.** Dünya Tiyatrolar Günü etkinlikleri.  **Kütüphaneler Haftası**  ( Mart ayının son pazartesi günü başlayan hafta)  **1.** Kütüphane Bilgisi  **2.** Kütüphaneler Haftası anlam ve önemi.  **3.** Kütüphaneler Haftası etkinlikleri.  **ATATÜRKÇÜLÜK KONULARI**  Atatürkçü Düşünce Sisteminde Yer Alan Konular  10 |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.19.*** *Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.*  *Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.*  *Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.*  ***T.3.4.10.*** *Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **26.HAFTA (25-29 MART 2019)** | **BİLİM VE TEKNOLOJİ** | **BİR ANI (Dinleme metni)**  **TELEFONUN İCADI (Serbest okuma Metni)**  TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMASI | **DİNLEME/İZLEME** | | ***T.3.1.1.*** *Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.*  ***T.3.1.2.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.*  ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.5.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.7.*** *Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.*  *Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.*  ***T.3.1.8.*** *Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.*  ***T.3.1.9.*** *Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.*  ***T.3.1.10.*** *Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** |  |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.12.*** *Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.2.*** *Kısa metinler yazar.*  *Mektup ve/veya anı yazdırılır.*  *Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir.*  *Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **27.HAFTA(01-05 NİSAN 2019)** | **ÇOCUK DÜNYASI** | **DÜNYA ÇOCUK BAYRAMI** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.2.*** *Hazırlıksız konuşmalar yapar.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.4.*** *Şiir okur.(Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk altı kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları -zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.)*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.14.*** *Okuduğu metnin konusunu belirler.*  ***T.3.3.15.*** *Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.19.*** *Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.1.*** *Şiir yazar.*  ***T.3.4.3.*** *Hikâye edici metin yazar.*  *Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.*  *Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır.*  *Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.*  ***T.3.4.4.*** *Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **28.HAFTA (08 -12 NİSAN 2019)** | **ÇOCUK DÜNYASI** | **TÜM DÜNYA OYUNDA** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı**  (23 Nisan)  **1.** Niçin Bayram Kutluyoruz?  **2.** 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı  Günü anlam ve önemi.  **3.** 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı  Günü etkinlikleri.  ATATÜRKÇÜLÜK  1. Atatürk’ün Hayatı ve Eserleri  1. Atatürk'ün hayatını anlatan kitapları okumaya istek duyar.  9. Atatürk'ün ailesiyle ilgili anılar okur, dinler.  16. Millî mücadeleyle ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.*  ***T.3.2.6.*** *Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.28.*** *Tablo ve grafiklerde yer alan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.5.*** *Kısa yönergeler yazar.*  *Öğrencilerin basit bir etkinlik ve çocuk oyunu yönergesi yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.*  *Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.*  *Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.16.*** *Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **29.HAFTA (15-19 NİSAN 2019)** | **ÇOCUK DÜNYASI** | **GECEYİ SEVMEYEN ÇOCUK** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı**  (23 Nisan)  **1.** Niçin Bayram Kutluyoruz?  **2.** 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı  Günü anlam ve önemi.  **3.** 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı  Günü etkinlikleri.  ATATÜRKÇÜLÜK  1. Atatürk’ün Hayatı ve Eserleri  1. Atatürk'ün hayatını anlatan kitapları okumaya istek duyar.  9. Atatürk'ün ailesiyle ilgili anılar okur, dinler.  16. Millî mücadeleyle ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.*  ***T.3.2.5.*** *Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.*  *a) Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.*  *b) Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.6.*** *Formları yönergelerine uygun doldurur.*  ***T.3.4.7.*** *Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.*  *Nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.*  *Kurum adlarının baş harflerinde, dizelerin başında, yer adlarının yazımında büyük harf kullanımı üzerinde durulur.*  ***T.3.4.9.*** *Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.*  ***T.3.4.10.*** *Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **30. HAFTA (22-26 NİSAN 2019)** | **ÇOCUK DÜNYASI** | **AĞAÇ (Dinleme metni)**  **ATATÜRK VE ÇOCUKLAR (Serbest okuma Metni)**  TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMASI | **DİNLEME/İZLEME** | | ***T.3.1.1.*** *Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.*  ***T.3.1.2.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.*  ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.5.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.7.*** *Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.*  *Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.*  ***T.3.1.8.*** *Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.*  ***T.3.1.9.*** *Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.*  ***T.3.1.10.*** *Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*  *a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.2.*** *Hazırlıksız konuşmalar yapar.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** |  |
| **31.HAFTA (29 NİSAN- 03 MAYIS 2019)** | **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.12.*** *Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.2.*** *Kısa metinler yazar.*  *Mektup ve/veya anı yazdırılır.*  *Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir.*  *Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.3.*** *Hikâye edici metin yazar.*  *Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.*  *Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır.*  *Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.*  ***T.3.4.4.*** *Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.*  ***T.3.4.9.*** *Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **32.HAFTA (06-10 MAYIS 2019)** | **SAĞLIK VE SPOR** | **YEMEK SEÇİMİ** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **Trafik Haftası**  (Mayıs ayının ilk cumartesi günüyle başlayan hafta)  **1.** Trafik nedir? Kuralları nelerdir?  **2.** Trafik Haftası  anlam ve önemi.  **3.** Trafik Haftası etkinlikleri.  **Anneler Günü**  (Mayıs ayının ikinci pazar günü)  **1.** Annelerimiz ve biz.  **2.** Anneler Günü  anlam ve önemi.  **3.** Anneler Günü etkinlikleri. |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.13.*** *Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.*  *Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.23.*** *Metindeki gerçek ve hayalî ögeleri ayırt eder.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.2.*** *Kısa metinler yazar.*  *Mektup ve/veya anı yazdırılır.*  *Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir.*  *Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **33.HAFTA (13-17 MAYIS 2019)** | **SAĞLIK VE SPOR** | **19 MAYIS** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı**  (19 Mayıs)  **1.** Niçin Bayram Yapıyoruz?  **2.** 19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı  anlam ve önemi.  **3.** 19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı  etkinlikleri.  ATATÜRKÇÜLÜK  1. Atatürk’ün Hayatı ve Eserleri  1. Atatürk'ün hayatını anlatan kitapları okumaya istek duyar.  9. Atatürk'ün ailesiyle ilgili anılar okur, dinler.  16. Millî mücadeleyle ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.2.*** *Hazırlıksız konuşmalar yapar.*  ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.14.*** *Okuduğu metnin konusunu belirler.*  ***T.3.3.15.*** *Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.3.16.*** *Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.*  ***T.3.3.19.*** *Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.1.*** *Şiir yazar*  ***T.3.4.10.*** *Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **34.HAFTA (20-24 MAYIS 2019)** | **SAĞLIK VE SPOR** | **İZCİLİK** | **DİNLEME/**  **İZLEME** | | ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular.*   1. *Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.* 2. *Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları | **Müzeler Haftası**  (18 – 24 Mayıs)  **1.** Müze nedir? Müzelerde neler vardır?  **2.** Müzeler Haftası  anlam ve önemi.  **3.** Müzeler Haftası etkinlikleri. |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.3.*** *Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.*  *Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.*  *a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** | ***T.3.3.2.*** *Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.3.*** *Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.*  ***T.3.3.6.*** *Okuma stratejilerini uygular.*  *Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.* |
| **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.8.*** *Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.9.*** *Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.*  ***T.3.3.27.*** *Yazılı yönergeleri kavrar.*  *Harita, ilan, afiş, ürün etiketi, kullanım kılavuzu gibi materyallerden faydalanılır.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.3.*** *Hikâye edici metin yazar.*  *Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.*  *Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır.*  *Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.*  ***T.3.4.4.*** *Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.*  ***T.3.4.15.*** *Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.*  *Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SÜRE | TEMA | İŞLENECEK  METİN | ÖĞRENME  ALANI | | KAZANIMLAR VE AÇIKLAMALAR | YÖNTEM VE  TEKNİKLER | ÖLÇME DEĞERLENDİRME | BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR |
| **35.HAFTA ( 27 – 31 MAYIS 2019)** | **SAĞLIK VE SPOR** | **HAPŞU Dinleme metni)**  **MEYVE VE SEBZELERİ YIKAYALIM (Serbest okuma Metni)**  TEMA DEĞERLENDİRME ÇALIŞMASI | **DİNLEME/İZLEME** | | ***T.3.1.1.*** *Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.*  ***T.3.1.2.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.*  ***T.3.1.3.*** *Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.*  ***T.3.1.4.*** *Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.*  ***T.3.1.5.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.*  ***T.3.1.6.*** *Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.*  ***T.3.1.7.*** *Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.(Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.)*  ***T.3.1.8.*** *Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.*  ***T.3.1.9.*** *Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.*  ***T.3.1.10.*** *Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.*  ***T.3.1.12.*** *Dinleme stratejilerini uygular. (a) Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.*  *b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir)* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | Sözlü  Etkinlikler  Yapılan çalışmalar  Öz Değerlendirme Formları:  “Çalışmamı  Değerlendiriyorum”  “Neler Öğreneceğim”, “Neredeyim”,  “Neler Öğrendim”  Tema Değerlendirme Soruları |  |
| **KONUŞMA** | | ***T.3.2.2.*** *Hazırlıksız konuşmalar yapar.*  ***T.3.2.4.*** *Konuşma stratejilerini uygular.(a) Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır. b) Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.* |
| **OKUMA** | **Akıcı**  **Okuma** |  |
| **36. HAFTA**  **( 03- 14 HAZİRAN 2019)** | **Söz**  **Varlığı** | ***T.3.3.7.*** *Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.*  *Resimli sözlük, kavram haritası, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü ve benzer araçlardan yararlanılır.*  *Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* |
| **Anlama** | ***T.3.3.12.*** *Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.* |
| **YAZMA** | | ***T.3.4.2.*** *Kısa metinler yazar.(Mektup ve/veya anı yazdırılır. Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir. Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır.)*  ***T.3.4.3.*** *Hikâye edici metin yazar.(Öğrenciler, yazılarında varlıkların niteliklerini bildiren kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir. Olayların oluş sırasına göre yazılması gerektiği vurgulanır. Öğrenciler yazılarına duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.)*  ***T.3.4.4.*** *Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.*  ***T.3.4.9.*** *Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.*  ***T.3.4.17.*** *Yazma stratejilerini uygular.* |

AYTEN ÇOŞKUN OLCAY ALAGÖZ KEZBAN GÜNEL ÖZGE HİZALOĞLU TANER BİTGEN ENES SERT BAHAR DEDE DURAN KENDİRCİ

3/ A Sın Öğrt. 3 / B Sın Öğrt. 3 / C Sın Öğrt. 3 / D Sın Öğrt. 3 / E Sın Öğrt. 3/ F Sın Öğrt. 3 / G Sın Öğrt. 3 / H Sın Öğrt.

ABDURRAHMAN KAÇMAZ

Okul Müdürü