

Adı:
Soyadı:



Türkçe
Tema Değerlendirme



Tarih
...../...../2019

1-----
Sonaçlar birikimlerin çocuğudur. Boş bar-
dağı hiçbir damla taşıramaz.

Yukarıdaki cümle için aşağıdakilerden han-
gisi söylenebilir?

- A) Tamamı gerçek anlamlı sözcüklerden oluşmuştur.
B) Mecaz anlamlı sözcükler ağır basmaktadır.
C) Yakın anlamlı sözcükler beraber kullanılmıştır.
D) Zıt anlamlı sözcüklere yer verilmiştir.

2-----

Uzak(1), çok uzağız şimdi ışıktan
Çocuk sesinden, gül(2) ve sarmaşıktan
Dönmeyen gemiler olduk açıktan
Adımızı(3) soran, arayan var(4) mı?

Yukarıdaki şiirde numaralanmış sözcükler-
den hangileri sesteş değıldir?

- A) 1 – 3
B) 1 – 4
C) 3 – 4
D) 2 – 3

3-----

Şu ana kadar hiç zorlanmadan yarı fina-
le kadar yükseldi ama bu seferki rakibi
çetin ceviz çıktı.

Yukarıdaki altı çizili söz grubunun cümle-
ye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisin-
de vardır?

- A) Bu işe girebilmek için epey kapı çaldım.
B) Yollar kıvrım kıvrımdı, herkesin başı döndü.
C) Babam çok kolay ikna olur fakat annem ikna edilmesi çok zor bir kadındır.
D) Ablam çok mahir biridir, yarım saatte sofrayı türlü yiyeceklerle donatır.

4-----

- ✓ Fırında pişen yemeklerin tadı bir başka oluyor.
✓ Seramik, bir toprak türünün fırında pişirilmesiyle elde edilir.
✓ Bu çocuk zorluklarla, yokluklarla pişmiş; bugüne gelmiş.
✓ Başlayalı daha bir ay olmuş ama işte iyi pişmiş.
✓ Sıcaktan piştim, bu nasıl bir hava böyle?

Yukarıdaki cümlelerde “pişmek” söz-
cüğü kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 5
B) 4
C) 3
D) 2

5-----

“Sömürmek” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde “bir şeyden haksız ve sürekli olarak çıkar sağlamak” anlamında kullanılmıştır?

- A) Deldiği portakalı sömüre sömüre bitirdi.
B) Dolapta ne var ne yok sömürmüş, bitirmiş.
C) Muhtaç insanların beynini ve duygularını sömürerek bugünlere geldiler.
D) Kemiğin içindeki iliği sömürerek yedirdi annem.

6-----

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde a-
çizili sözcük “nitelik - nicelik” yönün-
den diğerlerinden farklıdır?

- A) Amcamın köyde geniş ve verimli bir arazisi vardı.
B) Tablodaki canlı renkler, keskin çizgiler dikkat çekiyordu.
C) “Yarım elma gönül alma” türünden bir hediye ile babaanneme gidebilirsin.
D) Doktorun verdiği bir çanta ilaç ve on gün istirahatla ancak kendime geldim.

7-----

Aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı amaç - sonuç cümlesidir?

- A) Sence hangisi benim için uygun?
B) Ne diye Afrikalara kadar gitmiş?
C) Uzun zaman sonra aileni görmek nasıldı?
D) Ne zamana kadar böyle başıboş dolaşacaksınız?

8-----

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir durumu kanıksama anlamı vardır?

- A) Yazmak için okumak hem de renkli ve sürekli okumak şart.
B) Buranın insanı çözü hep sokağı bırakır, alışmalısın buna.
C) Ağaçların gövdesine isim yazanların, ağacı kendi vücudu gibi görmelerini rica ediyorum.
D) Kokuların ve değışik seslerin insan ruhuna şifa olduğunu biliyor muydunuz?

9-----

- * Terbiye verilmemiş bir insan, kalaysız kap gibidir.
□ Çocuktan kıyamadım, büyüdü yene-medim.
△ Kızını dövmeyen, dizini döver.
◇ Çocuklarınıza hoş muamelede bulunun ve onları terbiye edin.

Yukarıdaki cümlelerden hangileri anlamca çelişir?

- A) △, ◇
B) □, ◇
C) □, △
D) *, △

10-----

Yalnız kendi nefisini düşünerek dost arayan, hizmetçi arıyor demektir.

Bu cümlede vurgulanan kavram aşağıdakilerden hangisidir?

- A) dostluk
B) büyüklük
C) hizmetçilik
D) bencillik

11-----

Aşağıdaki atasözlerinden hangisi gerçek anlamı değildir?

- A) Çok söz yalansız, çok para haramsız olmaz.
B) Hatır için çiğ tavuk da yenir.
C) Bilmemek ayıp değil, sormamak ayıp.
D) İşin yoksa şahit ol, borcun yoksa kefil ol.

12-----

Annem, İstanbul'a gittiği için benden bir yaş küçük olan kardeşim Hasan'la artık Dadaruh'un yanından hiç ayrılmıyorduk. Fırsat buldukça ahıra koşuyorduk. Atları beraber suya götürmek, çıplak sırtlarına binmek, ne doyum olmaz bir zevkti.

Yukarıdaki parçada aşağıdaki hikaye unsurlarından hangisi yoktur?

- A) Kahraman B) Mekân
C) Olay D) Zaman

13-----

Gül tek başına bir dünya, bir ordudur. El yalın kılıç bir süvaridir. Lale öyle değil. Tek başına bir lale yetim bir çocuk gibidir, ha soldu ha solacak. Laleler bir araya geldiklerinde görkem kazanır. Lale tarlası lazer ışıklı bir gösteri yeri gibidir.

Bu parçada ağır basan düşünceyi geliştirme yolu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kişileştirme B) Karşılaştırma
C) Benzetme D) Tanımlama

14-----

(I) Çehov, Rus tiyatro ve öykü yazarlarının öncülerindedir. (II) Bir süre Yunanlı çocukların gittiği yerel bir okulda okur. (III) Daha sonra kentteki liseye yazılarak on yıl boyunca Yunan ve Latin klasiklerini temel alan bir eğitim görür. (IV) Kısa bir doktorluk yaptıktan sonra kendini yazmaya verdi. (V) Daha sonra Moskova'ya gider ve tıp fakültesini bitirir. (VI) Düş gücünü çok geliştiren bu eğitim, hayatı boyunca klasikleri sevmemesine yol açacaktır.

Bu parçanın anlam karışıklığını gidermek için kaç numaralı cümleler yer değiştirmelidir?

- A) V - VI B) IV - VI
C) IV - V D) III - IV

15-----

M. Emin Yurdakul, konularını toplumun dertlerinden, hayat sahnelerinden aldığı şiirinde ulusal konuları dile getiren bir sözcü gibidir. Ezik ama yiğit Anadolu insanından görüntüler yansıtır. Anadolu insanımızın acılarını, saldırgan düşman güçlerine karşı ulusumuzun başkaldırışını sade bir dille, hece ölçüsüyle, coşkun bir anlatımla dile getiren ilk şairimizdir.

Bu parçada aşağıdaki kavramlardan hangisine rastlanmaz?

- A) Kalıcılık B) Ulusallık
C) Sadelik D) Özgünlük

16-----

Aşağıdakilerin hangisinde tarihlerin yazımında yanlışlık yapılmıştır?

- A) Yeni yapılan bina 12.11.2018'de hizmete açılacak.
B) Köprü 06/09/2018'e kadar kapatılacak.
C) Halide Edip 9 Ocak 1964'te İstanbul'da vefat etti.
D) Hüseyin Cahit 18-10-1891'de mahalle mektebine başladı.

17-----

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde noktalama yanlışlığı yapılmıştır?

- A) Gün misafirimizdir, hürmet ediniz ki, gidince iyiliğinizi söyleyin.
B) Dünyanın en iyi hekimleri şunlardır: Dr. Perhiz, Dr. Sessizlik, Dr. Neşe.
C) Mahmut; Fatih, Ayşe ve Enes'ten daha başarılıdır.
D) Bursa'da müezzinler ezanları okumuş, fabrikalar kalın düdükleleriyle molanın bittiğini haber vermişlerdi.

18-----

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde isim - fiil, sıfat görevinde kullanılmıştır?

- A) Taşıma su ile değirmen dönmez.
B) Güzel konuşabilme, sermayedir.
C) Kötü huy, kurtuluşu olmayan bir yalnızlıktır.
D) Kişinin yükselişi, alçak gönüllü olmasındandır.

19-----

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde örneklerine ayırmada yanlışlık yapılmıştır?

- A) Komşunun duvarının yanması / seni de / ilgilendirir.
B) Bir defa kaybolmaktansa/iki defa yol sormak / evladır.
C) Konuşmak yaratılıştan/susmak akıldan / gelirdir.
D) Sabırlı bir adamın öfkesinden / sakinliğiniz.

20-----

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde çatı yoktur?

- A) Düşmanın karınca ise de hor bakma.
B) Cahilin dostluğundan, alimin düşmanlığı yeğdir.
C) Fare çıktığı deliği bilir.
D) Fazla mal göz çıkarmaz.

21-----

Aşağıdakilerden hangisi birleşik yapı bir cümle değildir?

- A) Öfke gelince akıl uçup gider.
B) L. Glein, "Bir anlık öfke her şeyi yok eder." demiştir.
C) Kitap okumazsan paragraf sorularında başarılı olamazsın.
D) Öfkenin ateşi önce sahibini yakar, kıvılcımı düşmana ya varır ya varmaz..

22-----

- I. Cömertlik, israf ile cimrilik arasındaki denge halidir.
II. Cimrinin gümüşü, kendisi gömülü bir topraktan çıkar.
III. Plansız kimse, ülke ülke dolaşıp hazine arayan birine benzer.
IV. Tuğlaları üst üste koymak tekrar değildir, inşa etmektir.

Yukarıdaki cümlelerin hangi ikisi ya-pıca aynıdır?

- A) I - II B) II - III
C) III - IV D) I - IV