

YGS – LYS DİL VE ANLATIM CÜMLE BİLGİSİ KONU TESTLERİ

www.edebiyatogretmeni.org

**Türk Edebiyatı – Dil ve Anlatım
Dersleri İçin Kaynak Site**

1. I. Ne ecza depolarının çiçekli camları
II. Ne eski tepsiler, çekecekler, boş şişeler
III. Sonra bir çatalları, bıçakları gördü mutfakta
IV. Çorba tabakları, tencere, sürahi, bardak
V. Ne çok şey toplamıştı gereksiz yere
Numaralanmış cümlelerden hangi ikisi "eksilteli cümle" değildir?

- A) I. ile II. B) II. ile III. C) III. ile V.
D) IV. ile V. E) I. ile III.

2. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde özne açıklayıcısına birlikte verilmiştir?**

- A) Saliha, biz İzmir'deyken doğan bebek, tatlı civıltılarıyla evi şenlendiriyordu.
B) Biz evde, bahçede kendi başımıza çok güzel vakit geçiriyorduk.
C) Annem yengemi, küçük amcamın hanımını, görmeyi pek istemezdi.
D) Dedemle babam sık sık camiye, Süleymaniye Camii'ne, gidiyorlardı o günlerde.
E) Nihayet bu binada, İttihat ve Terakki Genel Merkezi'nde, yangın çıktı.

3. **Aşağıdakilerden hangisi özneleri ortak bir sıralı bağımlı cümledir?**

- A) Uslandım, o çılgın heyecanım geçti.
B) Kalp ağrılarım yok, çarpıntılarım geçti.
C) Bir gün de bizimdir sıra, kalkıp gideriz.
D) Çağlar, köpürür, zevk alırsız koştuktan.
E) Gel! Yoksa, çağın geçer, bakılmaz yüzüne.

4. Daha sonra amcam bizi kalabileceğimiz bir yere, şehirde işi olduğu zamanlar kalmış olduğu bir pansiyona götürdü.

Yukarıdaki cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Dolaylı tümleç açıklayıcısıyla birlikte verilmiştir.
B) Yüklem birleşik zamanlı bir eylemdir.
C) Birden fazla eylemsi (filimsi)ye yer verilmiştir.
D) Yüklem oldurgan çatılı bir eylemdir.
E) Anlatımda zarflardan yararlanılmıştır.

5. **Aşağıdakilerden hangisi özneleri ortak bir sıralı bağımlı cümledir?**

- A) Ne demek istediğini sordum, ama bu konuda konuşmayı reddetti.
B) Bazılarının deneyimlerini çözümlenmeleri sadece zaman işiydi, ama yapamadılar.
C) Bizim bu konuda başka görüşlerimiz var; çünkü biz yeni bir dönemiz.
D) Yeni bir öğretiye başladığı zamanlar kapıldığım o tanıdık endişeye kapıldım ama anlamadım.
E) Soru sormamı beklediğini anladım ama ne sormam gerektiğini bilmiyorum.

6. Bana, şehirde bir iş için bulunduğunu, yerel bir pansiyonda kaldığını, geçirmesi gereken iki günü daha olduğunu ve istersem onunla kalabileceğimi söyledi.

Yukarıdaki cümlede temel cümlecüğün ögesi olan kaç tane yan cümlecik vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

7. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yan cümlecik, temel cümlecüğün öznesi görevinde kullanılmıştır?**

- A) Benimle dalga geçmeye karar verdiklerini açıkladı.
B) Kişinin her zaman alçak gönüllü davranması gerekir.
C) Başka bir banka gidip oturmayı arzuladığımı anlamıştı.
D) Yaptıklarına şakadan gücendiğimi sanmışlardı.
E) Belirtmek istediğim noktayı açıklamadan süre bitti.

8. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yan cümlecik diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?**

- A) Aslanın yalnızca ruhani bir imge olduğunu söylemeye çalıştığını anladım.
B) Yaşlı adam, yolun kenarında bana dönerek gülümsedi.
C) Bir baş hareketiyle yola devam etmem için beni yüreklendirdi.
D) Kimi zaman da o olayları görünce kötü oluyordum.
E) Onun nerede olduğunu öğrenmek amacıyla sormuştum.

9. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi yapıcı diğerlerinden farklı bir cümledir?**

- A) Kaplanları doğal ortamlarında son kez görmüştüm.
B) Böyle anlarda, hiçbir olay diğerinin aynı olmuyordu.
C) Devinimlerimizi hiçbir zaman önceden tasarlayamıyorduk.
D) Kendiliğimize birtakım tepkiler geliştiriyoorduk.
E) Şu an kavrayamadığımız nedenlerle, gizemli ilişkilere girmiştik.

10. **Aşağıdakilerden hangisi yüklemine göre diğerlerinden farklı bir cümledir?**

- A) Ertesi gün, onlar için koşuşturmayla geçen sıkıntılı bir gündü.
B) İçeri girdiğimde evin her tarafı derli topluydu.
C) Yıllar önce tanımış olduğum adama benzerliği pek azdı.
D) Yaşlı adam ağlamamak için kendini zor tutuyor gibiydi.
E) Bana tuhaf bir biçimde saygılı davranmaya çalışıyordu.

11. **Aşağıdakilerden hangisi birleşik bir cümle değildir?**

- A) Düşüncelerim, söze dökemeyeceğim bir hızla akıyordu zihnimde.
B) O saatlerde konuşmakta güçlük çektiğim farkına varmışım.
C) Evimin bulunduğu kente hemen dönmek istemiyordum.
D) O güne kadar çevremdeki bütün insanlara karşı kayıtsızdım.
E) Kafamı karıştıran bir başka nokta da bir gözünün olmamasıydı.

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde vurgu, eylemi gerçekleştiren öğeye yöneliktir?

- A) O figürlerin kadın olduğunu ben de bilmiyordum.
- B) Ses tonundan da konuşmaya can attığı sonucuna vardım.
- C) Öteki çömezlerin de aramızdaki konuşmaya kulak kabarttığını gördüm.
- D) Şehri daha sonra da yağmalamış, her şeyi yok etmişti.
- E) Piramitler hakkında özellikle birinin yol gösterici olduğunu da söylemişti.

13. Aşağıdaki dizelerden hangisinde birden çok yargı vardır?

- A) Dipsiz karanlıklarda belirir uykusuzluk
- B) İçimde bir çığlıktır, dudaklarımda sükût.
- C) İçimden dışarıya akseden bir yangındır
- D) Bana yalnızlığımı sezdirir uykusuzluk
- E) Koynumda boşluğunu duyduğum bir aşktır

14. Aşağıdaki dizelerden hangisi basit cümle değildir?

- A) Bir sabah söyledi son sözlerini
- B) Yumdu dünyaya elâ gözlerini
- C) Yaz bahar ayında bir ad verdiler
- D) Dünya zindan görünüyor gözüme
- E) Aradılar bir tenhada buldular

15. Aşağıdakilerden hangisi bir sıralı cümledir?

- A) Şafaktan önce uyandım, bahar odamdaydı.
- B) Mayıs çiçekleri etrafa güzel bir koku yaydı.
- C) Cihanda lezzet alınmaz bu duygudan fazla
- D) Bir serinlik duyarız ondaki büyük huzurdan
- E) Yarın boynu bükük döneceğim odama

16. Aşağıdaki dizelerin hangisi yapıcı diğerlerinden farklı bir cümledir?

- A) Kafesli evlerde ağlar çocuklar
- B) O zaman gözümün önünde parlar
- C) Renk renk dertlerimi gözümde besle
- D) Benim kaderimdir bu insafsız dalgalar
- E) Yollar sana neşe, bana keder verecek

17. Aşağıdaki dizelerden hangisi, yapıcı diğerlerinden farklı bir cümledir?

- A) Yine çamlar dinliyor uzaktan bir şarkıyı
- B) İri yeşil gözlerinde gördüm o parıltıyı
- C) Sözüne kanmadın bunu duyunca Ali
- D) Kendini ellere versin o zalim gonca!
- E) Onu en büyük bir söğüt boyunca astılar

18. Aşağıdakilerden hangisi özneleri ortak bir sıralı bağımlı cümledir?

- A) Hastalık atla gelir, yaya gider.
- B) Baharla dediler, köye dönmüşsün.
- C) Kaşların yay olsun, kirpiğin kırman
- D) Akşam çoban sadaları artar, güneş söner
- E) Yaylalar yaylamaz olmuş, kışlalar kışlamaz olmuş

19. (I) Sizi rahat bırakmayacaklar işte besbelli, diyordu. (II) Yalanlar, iftiralar devam edecek. (III) Günün birinde de, Allah korusun, kötü emellerine ulaşacaklar. (IV) Biliyorum ki, artık tahammülünüz kalmadı. (V) Bu şehirden bir an önce uzaklaşırsanız iyi olur.

Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde, temel cümleciğin öğesi olmayan bir ara söz kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

20. Karanlık, gecenin köprüsünü aşmaya uğraşan yolculara yıldızları, hiç sönmeyecek düşler gibi gösterir.

Yukarıdaki cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Belirtili ad tamlamasına yer verilmiştir.
- B) Ad-eylem ve sıfat-eyleme yer verilmiştir.
- C) Birleşik, eylem cümlesidir.
- D) Yüklem birleşik zamanlı bir eylemdir.
- E) "Karanlık" sözcüğü özne görevinde kullanılmıştır.

21. Aşağıdakilerden hangisi basit yapılı bir cümledir?

- A) Günümüzde teknoloji bizlere birçok olanak sağlamıştır.
- B) Böyle olursa çalkantıların durulacağına inanıyorum.
- C) Birçok kişi ısrarla yağlıboya çalışmayı sürdürmektedir.
- D) Rombrant, günümüzde yaşasaydı hangi tekniği kullanırdı?
- E) Bunun çok önemli bir sorun olduğuna inanıyorum.

22. Aşağıdaki dizelerin hangisi bir sıralı cümledir?

- A) Ekinleri kavrulmuş köylerden geçtim.
- B) Sam vumuş ümitlere, gönüller kırıktır.
- C) Derde deva olmaz pınarlardan içtim.
- D) Payıma tükenmeyen yollar mı düştü?
- E) İçimdeki çölleri besliyor kararın açıklık.

23. Daha fazla açıklama yapmayı, sonradan açıklamalarını yaptıkça her şeyin netleşeceğini söyleyerek reddetti.

Yukarıdaki cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) "daha" sözcüğü zarf görevinde kullanılmıştır.
- B) Yapıca birleşik bir cümledir.
- C) Birden çok eylemsi (filimsi) kullanılmıştır.
- D) Bir neden-sonuç ilişkisi vardır.
- E) Yüklem birleşik zamanlı bir eylemdir.

24. (I) Kendimi neşeli hissediyordum. (II) Bunun belli bir nedeni, bir açıklaması yoktu. (III) En küçük şey bile gülümsetiyordu beni. (IV) Bakışlarımda hayretten başka bir şey okunmuyordu. (V) Sanki bir parçam genişliyor, farklı bir biçimde soluk alıyordu.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) I. nin yüklemi birleşik fiildir.
- B) II. ad cümlesidir.
- C) III. devrik cümledir.
- D) IV. olumsuz bir cümledir.
- E) V. cümle birleşik bir cümledir.

25. (I) Altımda kocaman kent, dipte de denizin karanlık boşluğu vardı. (II) Bilmediğin bir şey var, belki bundan hiç kuşkulanamamıştın sen. (III) Onun bu dikkati sevgi duygularını dile getirmedeki en doğal yöntemiydi. (IV) Onun bu düşüncesinin ilmekleri arasından biri kaçmıştı ne yazık ki?

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisinde birden fazla yargı vardır?

- A) I. ile II. B) II. ile III. C) III. ile IV.
D) I. ile III. E) II. ile IV.

26. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “arasöz”e yer verilmiştir?**

- A) Çocukluğumun hafızama çakılmış ikinci haftası da bu evde geçmişti.
B) O elâ gözlü genç ve güzel kadının, annemin, tek çocuğu bendim.
C) Dedemle annemin arasındaki tartışmadan hiçbir şey anlamamıştım.
D) Yapılan şenliklerle, babasız kalmam arasında da bir bağ kuramamıştım.
E) Hep bu yüzden değil mi yavrucuğum, baba sağlığında yetim kaldı.

27. **Aşağıdakilerden hangisi yüklem türüne göre diğerlerinden farklı bir cümledir?**

- A) O gün, kasabanın hapisanesi önünde müthiş bir kalabalık vardı.
B) Ahmet isminde bir delikanlı, o gün kurtuluyordu.
C) Böyle bir köylü kalabalığını bu şehir bir defa daha görmüştü.
D) Bu garip olaya arkadaşlarım katıla katıla gülerlerdi.
E) Yaptıklarımızı, sanki tatlı şeyler değilmiş gibi anlatıyordu.

28. **Aşağıdakilerden hangisinde yan cümlecik diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?**

- A) O gece Ahmet, ninesinden izin koparınca suya atladı.
B) Bütün şehir halkı, kahvelerden fırlayarak bu garip topluluğa baktı.
C) Hepsi tek bir amaç için geldiklerini teker teker biliyorlardı.
D) Onu da son defa, şehre gelirken atlılar arasında görmüştüm.
E) Kapıdan girince içerideki yaşlıların tek tek elini öptü.

29. **Aşağıdakilerden hangisi, yüklem türü bakımından diğerlerinden farklı bir cümledir?**

- A) Yanıma ismini bilmediğim bir çocuk oturmuştu.
B) Ufacık, minyatür bir yüzü ve ince bir vücudu vardı.
C) Gökyüzünün bir akarsu gibi kaydığını görüyordum.
D) Hepimizin içinde bir Robenson havası esiyordu.
E) Ben, sandaldan başım döndüğü için yere oturmuş-tum.

30. **Aşağıdaki dizelerden hangisi özneleri ortak sıralı bağımlı bir cümledir?**

- A) Söndürün lambaları, uzaklara gideyim
B) Hayal bana yakın, yar bana uzak
C) Kadın işittiği bir sesle silkinir, uyanır
D) İnsanların gördüğü rüya biter, etraf ağarır
E) Dostlar ağlar, düşmanlarım gülüşür

31. **Aşağıdaki dizelerden hangisi sıralı cümle değildir?**

- A) Artık güneş görünmez; gök bulutludur
B) Rahatça dal; ölüm, sonu gelmez bir uykudur
C) İn cin uykuda, yalnız iki yoldaş uyanık
D) İnsanlar anlaşıldı, cihanın da sırrı yok
E) Dalsın yakında gözlerim artık son uykuma

32. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yan cümlecik temel cümlecğin nesnesi görevinde kullanılmamıştır?**

- A) Babam, ateşin yanında tüm gece kaldıklarını söyledi.
B) Bütün bunlardan hoşlandığı düşüncesinin aklına geldiğine inanmıştı.
C) Amcası, onları her türlü belânın beklediğini de bili-yormuş.
D) Ateşin yeteri kadar büyük olması gerektiğini söyle-mişti.
E) Onun akla gelebilecek her durumdan tad alabileceek bir savaşçı olduğunu biliyormuş.

33. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yan cümlecik, temel cümlecğin nesnesi görevindedir?**

- A) Bu ikisinin aynı kategori içinde yer almalarını anlayamıyordum.
B) Birinin gerçek, diğerinin rüya olduğunu söylemek olayı kurtarmaz.
C) Olayları uyanık olduğumuz saatlerde daha iyi değerlendireyorduk.
D) Onunla böyle bir konuyu tartışmak beni çok yormuştu.
E) Yolculuk yapan savaşçılara her zaman böyle gö-ründüğüne inanmıştı.

34. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi yapıca farklıdır?**

- A) O saydam yumurtaların beni en fazla etkileyen yanı devinimleriydi.
B) Benliğim alışılmadık bir coşku içinde yüzüyordu.
C) Dervişlere benzeyebilmek için yerlere kadar uzanan etekler giymişlerdi.
D) Garson, yemekleri getirdiğinde benim kadar acıkmış olduğunu anladım.
E) O gece de geç saatlere kadar parktaki bankta otur-muştuk.

35. **Aşağıdakilerden hangisi yapıca basit bir cümledir?**

- A) Babam, bu konudaki düşüncelerini henüz söyleme-mişti.
B) Kaplan, üzerinde durduğu kaya parçasından atladı.
C) Rüyada olduğumu bile unutmuşum o anda.
D) Onların, bir taş yığını arkasında saklandığını biliyor-dum.
E) Düşündüklerimi ona nasıl aktaracağımı bilemiyor-dum.

36. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yan cümlecik temel cümlecğin nesnesi görevinde kullanılmamıştır?

- A) Önümüzdeki bloğun köşesinden iki adamın döndüğünü gördüm.
- B) Bu insanların artık hareket etmediklerini fark ettim.
- C) Sessizlik içinde kent merkezinde arabayı bıraktığım yere döndüm.
- D) O kalabalık içinde bana kimin seslendiğini görememişim.
- E) Rüyamızda, küçük kız kardeşlerle el ele tutuşmayı öğrenmiştik.

37. (I) Gördüğüm avlu bana sirkleri hatırlattı. (II) Bunu uzun boylu düşünmedim. (III) Aniden karşıma çıkan tepeden uzun uzun baktım. (IV) Dar sokaklarda sanki yoğunlaştırılmış bir hayat yaşanıyordu. (V) Burada garip bir seyirlik hal vardı.

Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerden hangi ikisi birleşik cümle değildir?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) III. ve IV.
- D) II. ve V. E) IV. ve V.

38. Aşağıdaki cümlelerden hangisi yüklemine göre diğerlerinden farklı bir cümledir?

- A) Benim de yapmam gereken bir sürü şey vardı.
- B) Zihnimi son derece rahatsız eden yakınlarıdaki o kente gittim.
- C) Bütün gün babamın dışarıda olacağını tahmin ediyordum.
- D) Onu son gördüğümde daha genç ve güçlü görünüyordu.
- E) Ruh durumunda tümüyle algılayabileceğim bir değişiklik yaratmıştı.

39. Evde, çalışma sırasındaki dağınıklığım, daha doğrusu herhangi bir çalışmayı tamamladıktan sonraki dağınıklığım, hep bir kulp buldum.

Yukarıdaki cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Dolaylı tümleç açıklayıcısıyla birlikte verilmiştir.
- B) Cümlede ara söz kullanılmıştır.
- C) "dağınıklığım" bir ad eylemdir.
- D) Birleşik sığata yer verilmiştir.
- E) Yüklem bir deyimdir.

40. Bir kış üşümesi geziniyor, karanlık lokantaların boyası dökülmüş fiyat panolarında.

Yukarıdaki cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Tamlayanı da tamlananı da sıfatla nitelenmiş ad tamlamasına yer verilmiştir.
- B) Vurgu öznenin üzerinde yoğunlaşmıştır.
- C) Birleşik, eylem cümlesidir.
- D) Yüklem dönüşlü çatılı bir eylemdir.
- E) Söz dizimi nesne-yüklem-dolaylı tümleç biçimindedir.

41. Aşağıdakilerden hangisi basit bir cümledir?

- A) Ben de aynı şeyleri senin için düşünmüştüm.
- B) Bana olan yardımları için ona teşekkür ettim.
- C) Onun yaptığı her şeyde çok başarılı olduğunu anlamıştım.
- D) O anda en başa dönmeye herhangi bir itirazım yoktu.
- E) Bunları söylerken gülünç duruma düşmeyi bile göze almıştım.

42. Aşağıdaki cümlelerin hangisi yapıca diğerlerinden farklıdır?

- A) Kendimizi zamanın iyileştirici gücüne bırakmamız gerekiyor.
- B) Onunla konuşmak, olanları değerlendirmek istiyordum.
- C) Gece boyunca patika gibi yollarda araba kullanmıştım.
- D) Çömezler arasında bana söyleyebilecek herhangi biri var mı?
- E) Onun insanı korkutan sesini duyunca aniden ürperdim.

43. Aşağıdaki dizelerin hangisi özneleri ortak bir sıralı bağımlı cümledir?

- A) Yemedim kul hakkı, n'olur bana dokunmayın
- B) Kilim kilim dokuyun beni, yerlere yayın
- C) Acıyı bal eyliyorsun, gözlerin nemli değil
- D) Yalınca süvarisin amma atın gemli değil
- E) Düşünerek sevinin, dünyanın tek yasası bu

44. Kara günlerinin tek dayanağından olduktan sonra, hâlâ direnebilmesi, onun içindeki bitmez neşe kaynağının son bir çabasıydı.

Yukarıdaki cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) "olduktan" sözcüğü, "yitirmek" anlamında kullanılmıştır.
- B) "Neşe kaynağının çabası" zincirleme ad tamlamasıdır.
- C) Temel cümlecğin öznesi, bir ad-eylemdir.
- D) Temel cümlecğin yüklemi, bir söz öbeğidir.
- E) Yüklem birleşik zamanlı bir eylemdir.

45. Aşağıdakilerden hangisi basit yapıllı bir cümledir?

- A) Şehrin sokaklarını da evlerini de anımsayamıyordum.
- B) Sonunda tepemiz attı ve birbirimize bağırıp çağır-maya başladık.
- C) Arabadan çıkıp eve girmek konusunda ikimiz de isteksizdik.
- D) Kısa süre içinde konuşmamız tartışmaya dönüşmüştü.
- E) Bu kentte bir süre yaşamış olduğuma yemin edebilirim.

46. Suyu dağdan indirerek kentin çeşmelerine kadar getiren, yine o değil miydi?

Yukarıdaki cümle için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bir onaylatma anlamı vardır.
- B) Birleşik soru cümlesidir.
- C) Belirtili ad tamlamasına yer verilmiştir.
- D) Eylemsilere yer verilmiştir.
- E) Biçimce olumlu bir cümleciktir.

47. Kapıdan dışarı baktığında, ağaçların da aynı serin rüzgârı âdeta içtiklerini fark etti.

Yukarıdaki cümle için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) "baktığında" sözcüğü fillimsidir.
- B) Yüklem birleşik zamanlı bir eylemdir.
- C) Yüklem birleşik bir eylemdir.
- D) "içtiklerini" hal eki almıştır.
- E) Sıfat tamlamasına yer verilmiştir.

48. (I) İçime bir büyük kuvvet dolmuştu. (II) Elimi kolumu sallaya sallaya istasyona geldim. (III) Ankara treninin yemekli vagonuna bindim. (IV) Yunanlı subayların gözünün önünde oldu bütün bunlar. (V) O insan kalabalığı içinde beni görmediler.

Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerden hangisi "yapıca" diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

49. Haziran yağmurları birdenbire kesilmiş; yaz, rüzgârsız, ağır ve kasvetli iskelenin, denizin üstüne çökürmüştü.

Yukarıdaki cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Özneleri ortak sıralı bağımlı cümledir
- B) İkinci yüklem, kurallı birleşik eylemdir.
- C) "ve" bağlacı iki sıfatı bağlamıştır.
- D) Birden çok türemiş sözcüğe yer verilmiştir.
- E) İkinci yüklem birleşik zamanlı eylemdir.

50. Aşağıdakilerden hangisi yüklemine göre diğerlerinden farklı bir cümledir?

- A) Öğretmenlerimiz hepsi birbirinden kıymetli insanlardı.
- B) Karşılıklı sevgi ve saygı içinde ne kadar mesuttuk.
- C) Büyük bir dikkat ve gayretle derslere sarılmıştık.
- D) En güzel rüyamız, en büyük ülkümüz buydu.
- E) O zamanlar, şimdikilerle kıyaslanamayacak kadar okumaya hevesliydik.

51. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde yan cümlecik, temel cümlecğin nesnesi durumundadır?

- A) Annem, benim bir okula gitmemi çok istiyordu.
- B) Ben, bu işlerde bir taş parçası kadar kabiliyetsizdim.
- C) Rıhtıma ayak basınca, eğilip İstanbul toprağını öptüm.
- D) İstanbul Boğazı'na gelince biraz kendimize geldik.
- E) Kızıldeniz'le Akdeniz'i birleştirmek fikri çok eskidir.

52. Aşağıdakilerden hangisi yapıca diğerlerinden farklı bir cümledir?

- A) Bu çok geniş, bakımsız bir bahçe ortasında kocaman bir köşktür.
- B) Rahmetli babacığım bana kucak dolusu kitap getirdi.
- C) Babamın ağırbaşlılığından bu tarz bir hareket bekleyemedim.
- D) Geceleri ben çeviri romanları okurdum, babam da dinlerdi.
- E) Selamiçeşme'de bir akraba köşkünde birkaç gün misafir kaldık.

53. Bir gün, hiç unutmam, bir ziyaretten eve dönüşümüzde, ikinci katı üçüncü kata bağlayan merdivenin her basamağında bir kitap bulunduğunu görmüş, bu büyük sürpriz karşısında sevinçten deliye dönmüştüm.

Yukarıdaki cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) "hiç unutmam" bir ara cümledir.
- B) "bağlayan ve bulunduğu" sözcükleri eylemsidir.
- C) Yapıca basit bir cümledir.
- D) Temel yüklem anlamca kaynaşmış birleşik eylemdir.
- E) "Sevinçten" deki -den, eyleme nedensellik anlamı katmıştır.

54. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "ara söz'e yer verilmiştir?

- A) Bu genç kadının karşısında, onun dediklerini tekrarlayan küçük kız da -tahmin ettiğiniz gibi- bendim.
- B) O zamanın şaşmaz geleneğine göre, dört yaş, dört ay, dört günlükken okumaya başlamıştım.
- C) İnce yüzlü, ela gözlü, başı beyaz örtülü bir genç kadın masada oturuyordu.
- D) Bir köşede yeşil bir çini sobanın içinde odunlar çatır çatır yanıyordu.
- E) Horhor'daki küçük evimizin oturma odasında dedem, annem ve ben oturuyorduk.

55. Aşağıdakilerden hangisi yüklemine göre diğerlerinden farklı bir cümledir?

- A) Kaşıkadası bin bir sarnıçla doludur şimdi.
- B) Ada'da bilhassa geceleyin koşmak tehlikelidir.
- C) Bir korsan çocuğu kadar vahşi ve güzeldi.
- D) Bazı geceler orada sabahladığımız da olurdu.
- E) Ahırların on on beş adım ötesinde bir bahçıvan kulübesi vardı.

56. Don Juan, yeni görücülerin hayattayken ve kimliklerinin bilincindeyken üçüncü dikkate ulaşmak için gösterdikleri çabayı saygılı bir korkuyla ifade etti.

Yukarıdaki cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Yapıca birleşik eylem cümlesidir.
- B) Birden fazla eylemsiye (fillimsi) yer verilmiştir.
- C) Söz dizimi özne - nesne - zarf tümleci - yüklem şeklindedir.
- D) Zarf tümleci, sıfat tamlaması şeklinde oluşmuş.
- E) Temel cümlecğin yüklemi, birleşik zamanlı bir eylemdir.

57. Aşağıdakilerden hangisi yüklemli ortak sıralı bağımlı bir cümledir?

- A) Binaların korunması ayrı, kurumların yaşamaları ayrı şeydir.
- B) Binalar yanar, yıkılır; ama kurumlar nesilden nesile devam eder.
- C) O zaman, o insanların kendi suretlerini çıkarmaya fazla meraklı olmadıklarını gördüm.
- D) Bizde kaç ticari kurum, kaç matbaa, kitap evi bir asır öncesine gidebilir?
- E) Tarihi korumaya fazla meraklı olmayan toplumuzda 125 yıl önemli bir süredir.

58. Argon için, "dâhi"nin özelliği, öldükten yirmi yıl sonra solaklara düşünceler ilham etmesidir.

Bu cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) "dâhiliğin özelliği" belirtili ad tamlamasıdır.
- B) "solaklara" adlaşmış sıfattır.
- C) Yüklem birleşik eylemdir.
- D) Yüklem birleşik zamanlı eylemdir.
- E) "Sonra" bir belirteç (zarf)tir.

59. Simsiyah saçlarının zincirinde bağlıyım, düğümler kurdum

İçimdeki kurbanı seçtin, çöle sürdün, Mecnun eyledin
Yukarıdaki iki dizede, yargısı olan kaç cümle vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

60. Aşağıdaki cümlelerden hangisi birleşik bir cümle değildir?

- A) Arabayı toprak yolun kenarındaki gölgelikte durdurdum.
- B) Ben kendime hâkim olup bağırmağı kestim.
- C) O kente gitmek, bizi gizemli bir biçimde huzursuz etmemişti.
- D) Hayatta aklıma gelmeyecek saçma sapan bir çelişkiye düşmüştüm.
- E) Bugüne kadar o kentte durduğumu bile anımsamıyordum.

61. Gece, karanlığın yıldızlara ulaşmak için kurduğu bir köprüdür.

Yukarıdaki cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Yüklem ek-eylemin geniş zamanıyla çekimlenmiştir.
- B) Hem ad-eylem, hem sıfat-fiile yer verilmiştir.
- C) Birleşik, ad cümlesidir.
- D) "Gece" sözcüğü nesne görevinde kullanılmıştır.
- E) İki ögeli bir cümledir.

62. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde yan cümlecik, temel cümlecik nesnesi görevindedir?

- A) Kapıyı kapatmadan ayakta duruyordu.
- B) Dördüncü kata çıkınca, masasını gördü.
- C) Anahtarlardan denediği ikincisi, kapıyı açtı.
- D) Başını kaldırmadan karşıda görünen pencereye baktı.
- E) Geçenlerde okuduğu kitapta da böyle bir olay geçiyordu.

63. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yan cümlecik, temel cümlecik nesnesi görevinde kullanılmıştır?

- A) Aradaki geçişlerin besleyici yanları olduğunu bilirim.
- B) Yazmak için kalabalık mekânlar da ilgimi çeker.
- C) Kaleminden kaleme geçmek, keyifli bir deniz yolculuğudur.
- D) Şiirin yüze çıkması değişik çağrışımlarla gerçekleşir.
- E) Aşksız, tutkusuz yazı yazılabileceğine inanmıyorum.

64. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yan cümlecik, temel cümlecik "belirtili nesnesi" görevindedir?

- A) Buradaki bilmek, gerçek anlamında kullanılmıştı.
- B) Ama ben, o kalıntıların orada olduğunu biliyorum.
- C) Odanın dağınıklığını toplayamadığım, doğru değildir.
- D) Böyle bir romanın tamamlanması, yıllarca sürebilirdi.
- E) Benim açımdan çalışmak, insanı zorlayan bir şey değildi.

65. Divan şairleri, iki yabancı dili, Arapça ve Farsçayı, o dillerde eser yazacak kadar biliyorlardı.

Yukarıdaki cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Nesne açıklayıcısıyla verilmiştir.
- B) Yüklem birleşik zamanlı bir eylemdir.
- C) "Kadar" edatı cümleye "ölçü" anlamı katmıştır.
- D) Cümlede belirtili ad tamlamasına yer verilmiştir.
- E) Cümlede sıfat tamlamasına yer verilmiştir.

66. İstanbul'a döndükten sonra babamın bu işi sıkı sıkı takip ettiğini, imtiyaz tam alınacağı sırada İngilizlerin Bağdat'a girdiğini, imtiyazın da bu yüzden alınamadığını biliyorum.

Yukarıdaki cümlede temel cümlecik nesnesi olan kaç tane yan cümlecik vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

67. Aşağıdakilerden hangisi özneleri ortak bir sıralı bağımlı cümle değildir?

- A) Bu davranışım, onların hesabına iyi olmuştur ama beni zaman zaman incitmiştir.
- B) Eve taşındığımızın haftasında okullar açıldı; ben de sallana sallana okuluma gittim.
- C) Selimiye Camii'nin avlusunda gözyaşlarımı tutamadım, sessiz sessiz ağladım.
- D) Fırsat buldukça okuldan kaçır, Sultan Selim Camii'nin bahçesine sığınırım.
- E) Sene ortası olmadan onu almışlar, yerine yeni bir müdür atamışlardı.

68. Aşağıdaki cümlelerin hangisi yüklemine göre diğerlerinden farklıdır?

- A) Adam otuz-otuz beş yaşlarında yağız bir gençti.
- B) Uzak kentlerin birinden geliyordu genç adam.
- C) Babasının bir vasiyetini yerine getirecekti.
- D) O, kentin ana kapılarından birinden giriyordu.
- E) Kadın, duvarda bir akrebin yürüdüğünü gördü.

69. (I) Bir akrep bile olsa öldürmek ne çetin işti. (II) Evin harap bacasından, birkaç kez tencerenin içine akrep yavruları düşmüştü. (III) Farkına varmasa zehirlenecekti. (IV) Bacanın içine yuva yapmıştı akrepler. (V) Rahmetli sağ olsaydı bunlar olmazdı.

Numaralanmış cümlelerden hangi ikisi basit cümledir?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) III. ve IV.
D) IV. ve V. E) II. ve IV.

70. (I) Yaşlı kadın tekrar içeri döndü. (II) Penceredeki saksılarına su döktü. (III) Sıcaktan çiçeklerin yaprakları buruşmuştu. (IV) Biraz dinlenmek için bir mindere oturdu. (V) Sirtını duvara yasladı.

Numaralanmış cümlelerden hangisi yapıcı diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

71. Aşağıdakilerden hangisi yüklemli ortak bir sıralı bağımlı cümledir?

- A) Sessiz bir kızgınlığı, masum bir hınzırlığı vardı.
B) Hayaller kuruyordu, dünyayla, mesleğiyle, ülkeyle ilgileniyordu.
C) Mağrur gençliğini doğal kibarlığıyla saklıyor ama kimseyi beğenmiyordu.
D) Gazeteden izin alıyorum, bu dönem okulu bitireceğim.
E) Çok sıcaktı, bileklerim karıncalandı, bir masa bulup oturdum.

72. Aşağıdakilerden hangisi özneleri ortak bir sıralı bağımlı cümledir?

- A) Bizler birer küçük gülüz, yeryüzü bir saksı
B) Bitsin artık özlem, tükensin yasın
C) Sınırsız sevgiyle doldu, taşı gönlü evi
D) Hırçın denizimsin, köpüklü dalgalarım
E) Gün gelir efkâr artar, gün olur gözyaşı döker.

73. I. Güneşli bir havada yaylımız yola çıktı.
II. Sabahleyin gökyüzü parlak, ufuk açığı
III. Yaz kış örterdi ağaçlar bu derin maviliği
IV. Sular gene o sular, kıyı gene o kıyı

Numaralanmış dizelerin hangi ikisinde birden çok yargı vardır?

- A) I. ile II. B) II. ile IV. C) I. ile III.
D) III. ile IV. E) II. ile III.

74. (I) Gülcemal vapuru kalkarken, güvertesinde orkestra İzmir Marşı'nı çalardı. (II) Gülcemal, bir keresinde seyyar (gezici) sergi yapılmıştı. (III) Türk mallarını sempatik tezgâhlarda Avrupa limanlarına tanıtma gezisine çıkmıştı. (IV) Ondan sonra Samsun, Adana, Tarsus ve Aksu gemilerimiz bu yollarda vızır vızır işler oldular. (V) Ama Ankara'nın, kabul etmeli ki, bu gemiler arasında bambaşka bir yeri, bir saygınlığı vardı.

Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde, temel yüklem ögesi olmayan bir arasöz kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

75. (I) Şehirler yıkık, gök uzak, baş eğik. (II) Zaman ve taş ezeli iki sahip midir? (III) Yükseldik, karakuşa düştük. (IV) Aslan, kartal ve boğaydık. (V) Çiğ bir ışığı bölüştük.

Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerden hangisi bir eksilteli cümledir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

76. İhtiyar bey, bütün memlekette kahramanlığı dillere destan olan bu al yanaklı, gür bıyıklı, dağ parçası, heybetli, cesur adama uzun uzun baktı.

Yukarıdaki cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Söz dizimi, özne - dolaylı tümleç - zarf tümleci - yüklem biçimindedir.
B) Birden çok kurallı birleşik sığara yer verilmiştir.
C) İkileme zarf görevinde kullanılmıştır.
D) Belirtili ad tamlamasına yer verilmiştir.
E) "Yanaklı ve heybetli" türemiş sözcüklerdir.

77. I. Ömrümün hasretle geçer her günü
II. Bu gizli sevdayı çekmek kolay mı?
III. Evimde şenliksin, bahçemde bahar
IV. Dallarda sevindir kuşu, güldür çiçeği

Yukarıdaki dizelerin hangi ikisinde birden çok yargı vardır?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) III. ve IV.
D) II. ve IV. E) I. ve III.

78. Aşağıdaki dizelerin hangisi, dolaylı tümleçleri ortak bir sıralı bağımlı cümledir?

- A) Aşk imamdır bize, gönül cemaat
B) Yiğitler, güzellerin yaylasına konarlar.
C) Fışkırmak kavağa, dökülmek salkım söğüde verildi.
D) İkisini birden düşünebilen, dünyanın en şahane fışkiyesini seyreder.
E) Ben bir akarsuyum, tarihten aldım tadımı.

79. (I) Kiracı olduğum için kendimi biraz şanslı görürüm. (II) Gerçi ev sahibi olmanın da bazı sakıncaları yok değildir. (III) İnşam bir semte bağlar ister istemez. (IV) Ben ebedi kiracılığın hiç değilde bu avantajını tattım. (V) İstanbul'un tam yirmi semtinde oturmuşum.

Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerden hangisi biçimce olumsuz, anlamca olumlu bir cümledir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

80. Bu konuyu, babasından gizlemiş, ablasına açmıştı.

Bu cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Eylemsiye yer verilmiştir.
B) Nesnelere ortak sıralı bağımlı cümledir.
C) İkinci yüklem birleşik zamanlı bir eylemdir.
D) Birinci yüklem, isimden türemiş bir eylemdir.
E) İkinci cümle de anlamına göre olumludur.

81. Bu yanlış zihniyetin, daha dün devlet sözcülüğü yapmış ağızlarında yer aldığını, yer almakta devam ettiğini görmek, üzücüdür.

Bu cümle ve onu oluşturan sözcükler için aşağıdaki-lerden hangisi yanlıştır?

- A) Birleşik ad cümlesidir.
B) Birden çok eylemsiyeye yer verilmiştir.
C) "üzücü" sözcüğü, eylemden türemiş bir addır.
D) "yer almak" bir deyimdir.
E) Söz dizimi nesne - özne - yüklem biçimindedir.

82. I. Bir dost bulamadım, gün akşam oldu.
II. Tükendi taneler, kalmadı azık.
III. Sümbül saçın sırma tele uydurmuş
IV. Eteğinde telli turnam çağırışır.

Numaralanmış dizelerin hangi ikisinde birden çok yargı vardır?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) I. ve III.
D) II. ve IV. E) III. ve IV.

83. (I) Hariciyeler içinde beğendiği pek azdı. (II) Sevdiği ise galiba hiç yoktu. (III) Onlar da aptal mı? (IV) Elbet bunu anlıyor ve seziyorlardı. (V) Kaldı ki, hepsi de sahalalarında deneyimli insanlardı.

Parçanın akışına göre numaralanmış cümlelerden hangisi biçimce olumlu, anlamca olumsuz bir cümledir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

84. Aşağıdaki dizelerin hangisinde yüklem, addan türemiş bir eylemdir?

- A) Güzelliğin, altın kemeri var yüzünde.
B) Tabiat çevresini gittikçe genişletir, orada.
C) Âlimlere hep kendi ahengini verir insan.
D) Yeni yeni güzellik duyguları kaynaşır onda.
E) Kanatları üstünde daima sıkıntıyla taşır.

85. Aşağıdaki dizelerin hangisinde yan cümlecik, temel cümlecik öznesi durumundadır?

- A) Zordur ölümü getiren gelecekler yaşamak
B) Söylendikçe güzelleşen bir türkü bulmalıyız.
C) Ve yakında duyulunca akarsın ölümün sesi
D) Sokak ortasında ağlarken, yaralı bir çocuk gibisin.
E) Ölümün gözlerine baktım korkmadan

86. I. Anaya söylenen dert azalmaz, çoğalır.
II. Dertlerin en iyisi, kişinin alıştığı derttir.
III. Devletler de insanlar gibidir; çünkü insan karakterinden yaratılırlar.
IV. Bin senede kurulan bir devlet, bir saatte yıkılabilir.

Yukarıdaki cümlelerden hangi ikisi özneleri ortak sıralı bağımlı cümledir?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) I. ve III.
D) III. ve IV. E) II. ve V.

87. Bunun ne tür bir ezgi olduğunu sana söylemeyeceğim. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yan cümlecik öznesi bu cümlele aynıdır?

- A) Küçük bir çocuğun bunları sezmesi sana tuhaf ve abartılı gelebilir.
B) Her zamanki gibi derinlerde bir yerde her şeye isyan etmeyi sürdürüyordum.
C) Minik bir tümseğin önünde hep birlikte diz çökerek dua etmiştik.
D) Bunlar sakın ve huzurlu yaşayabilmem için oynamam gereken rollerdi.
E) Eğitimde zihin kadar ruhu da düşünmek gerektiğine inanıyorum.

88. (I) Dışarıso soğuktu ama hiç umurumda değildi. (II) Yollar boştu ve mutfakların ışıkları yanıyordu. (III) Bu evlerde oturanlar, televizyon başındaydı. (IV) Sözcükleri işitmiyordum ama neler konuşulduğunu biliyordum. (V) Mutsuzluğun pencere camlarından sızdığını algılıyordum.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangileri yapıca diğerlerinden farklıdır?

- A) I. ile III. B) II. ile III. C) III. ile IV.
D) IV. ile V. E) III. ile V.

89. Kıyıda oynaşan deniz kuşlarını ve suyun dibindeki yengeçleri gören çocuklar neşe ve heyecan içinde çılgınlık atmaya başladılar.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Bağlaç kullanılmıştır.
B) Birden çok isim tamlaması vardır.
C) Birden çok türemiş sözcük vardır.
D) Birden çok fiilimsi vardır.
E) Zamir kullanılmıştır.

90. (I) Onlar senin bahçen ve evindir. (II) Kabuğu nasıl midyenin bir parçasıysa onlar da senin bir parçandır. (III) Sen kendin oluşturduğun o kabuğu. (IV) İçindeki kıvrımlarda senin öykün var. (V) Bu kabuk-ev senin üzerindedir.

Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerden hangisinde, yüklem isim soylu bir sözcük değildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

91. (I) İçeriye girmeden önce uzun uzun yürüdüm. (II) Gençliğimin tüm köşelerini, farklı bir yaşın olgunluğuyla geçtim. (III) Nesnelere benimle konuşacağını umuyordum. (IV) Oysa hiçbir şey olmadı, hiçbir fırsat yoktu. (V) Pencereerde yansıyan görüntümü görüyordum.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) I. birleşik bir cümledir.
B) II. fiil cümlesidir.
C) III. nesne ve yüklemden oluşmuştur.
D) IV. sıralı bir cümledir.
E) V. nin yüklemi birleşik fiildir.

92. Aşağıdaki cümlelerden hangisi yüklemine göre diğerlerinden farklıdır?

- A) Bu belgesel de çok düşündürdü beni.
- B) Gerçek anlamda bir rüya değildi bu.
- C) Aniden odada ritmik bir ses duydum.
- D) Pek çok kişi onlardan nefret ediyordu.
- E) Bir yandan da kırılğanlığımdan korkuyorum.

93. (I) Unutma çöl ulu bir şehirdir.
(II) Melekler çöl şehrine dağılsın
(III) Kumlarını düzelt, suyunu damıt
(IV) Güller açtı Leyla için

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisinde birden fazla yargı vardır?

- A) I. ile III. B) II. ile IV. C) I. ile IV.
- D) III. ile IV. E) I. ile II.

94. Aşağıdaki dizelerden hangisi yüklemine türüne göre diğerlerinden farklıdır?

- A) Bize güzel sözler söylediniz
- B) Sizin üstünüzden geçecek gök gürültüleri
- C) Anlaşılmaz, garip haberler verdiniz
- D) Birden aydınlandı annenin yüzü
- E) Gözleri yumulu bir peri miydi?

95. Aşağıdaki cümlelerden hangisi biçimce olumlu, anlamca olumsuz bir cümledir?

- A) O gün bugün sırtımı kendim sıvazlıyorum.
- B) Hangi omuza dokunsan bir yabancı çıkar.
- C) Ne Leyla yar oldu bana ne Aslı ne Şirin
- D) Ferhat gibi güz mü sallamadım dağlara
- E) Çok zaman annemin dizlerine hasret kaldım.

96. Aşağıdakilerin hangisinde, yüklem olumsuz olduğu halde cümlelerin anlamı olumludur?

- A) Yıldızları sermez miyim ayaklarına?
- B) Ne olur söyle benim mi bu titreyen el?
- C) Bu deli tutku düşüme tez ulaşmak için mi?
- D) Çaresiz artık kimse tutamaz beni
- E) Kapını çalan olmadı mı hele bir elini tutan?

97. Aşağıdaki cümlelerden hangisi, özneleri ortak bir sıralı bağımlı cümledir?

- A) Acele etmenin yararı yok, hiçbir işe yaramıyor bu
- B) Geceleri ise erkenden odama çekiliyorum, zar zor uyuyorum.
- C) Tutunacak bir şeyim yok, geleceğim elimden alınmış.
- D) Düşüncelerim birbirinden kopuk, isteklerim belirsiz.
- E) İyilik, kötülük ve yaşamın anlamı üzerine düşünüyorum.

98. Aşağıdaki cümlelerden hangisi, girişik birleşik cümle değildir?

- A) Çoğu gün hava kirliliğinden göz gözü görmüyor.
- B) Önemli bir konuk gibi ağırlanmak hoşuma gidiyor.
- C) Ben de sevgisinden yoksun olduğum babamı aradım.
- D) Fırtınanın gözünde yaşamaktan kesinlikle vazgeçmiyorum.
- E) Bulduğum yeri yadırgatacak durumlar yaşıyorum bana.

99. I. Yürüyüşlere, denize gitmeye bile zamanım yok.
II. Uykumun içinde sözcükler diziyorum art arda.
III. Yazlık evin merdivenlerini dinlenerek çıkmaya başlıyorum.
IV. İçimde benden başka biri zar zor soluk alıyor.
V. O erkenden kalkar, bir mektup yazıp bırakırdı masaya.

Yukarıda numaralanmış cümleler, yapısına göre eşleştirilirse hangisi bu eşleştirmenin dışında kalır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

100. Gülleri özenle içeri taşıdı, saplarını kesti, vazoya yerleştirdi. Kocasının koltuğunda oturup saatlerce gülleri seyretti. Bitmek bilmeyen bir yıl geçti. Yapayalnız hüzün dolu bir yıl...

Yukarıdaki parça ve onu oluşturan cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Eksilteli cümle vardır.
- B) Sıralı cümle vardır.
- C) Birden fazla birleşik cümle vardır.
- D) Olumsuz cümle vardır.
- E) Devrik cümle yoktur.

101. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, yan cümlecik temel cümlelerin nesnesidir?

- A) Sende seyrediyorum denizlerin en mavisini.
- B) Rüzgârların en ferahlatıcısı senden esiyor.
- C) Gizli bir yılan gibi yaşıyor içimde kader.
- D) Seninle kopardım çiçeklerin en solmazını
- E) Hüzün yıldızları parlıyor bugün gökyüzünden.

102. Aşağıdaki dizelerden hangisi yapısına göre diğerlerinden farklıdır?

- A) Duyarım yosunların benim için ağladıklarını
- B) Dalgalar her gün bir başka kıyıya atar beni.
- C) Gör içindeki o kanlı cam kırıklarını
- D) Ben acılar denizinde boğulmuşum.
- E) Bütün gemiler söndürmüş ışıklarını

103. Aşağıdakilerin hangisinde verilen dizeler basit cümle oluşturmaktadır?

- A) Yüzüne baktıkça nazlı bebenin Ağlar Elif Kadın hep gizli gizli
- B) Akşam trenlerinin yorgunluğuyla Daha bir uzardı raylar
- C) Ateşten bir nehre dönen bir isyan Hep o gül yangınına kanat çırpar.
- D) Mevsimsiz solmuş bir çiçek gibi Tutsak aldılar sevinçlerimi
- E) Son tren de kaçınca son istasyondan Öyle kalakalırdık yorgun ve üzgün

104. Aşağıdaki ikili dizelerin hangisi bitmemiş cümle durumundadır?

- A) Kurşunlara dizilirken susuz denizler
Kapatım penceresini ömrümün
- B) Yavrusuna yanan bir anne gibi
İçime gömdüm depremlerimi
- C) O en saklı yerinde ağlayan kahkahalar
Hangi yasak umudun ihanetidir.
- D) En güzel yerinde biten o rüya
Yeniden yaşanır istesen
- E) Elinde katıksız bir kuru ekmek
Başı boydan boya nazar boncuğu

105. Sevmeyi sanat haline getirenlerin harcıdır sanatı sevmek. Şiir mükemmel bir inceliş, muhteşem bir yüceliştir. Bir çocuğun rüyasız sevinci, bir çiçeğin gözyaşındır. Toprağın, çimenin kokusudur yağmur sonrası.

Yukarıdaki parçada aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Eksiltili cümle
- B) Olumlu cümle
- C) İsim cümlesi
- D) Basit cümle
- E) Girişik birleşik cümle

106. I. Uzak denizlerin fırtınasıydım, karlı dağların keklığı
II. Depremde, fırtınada, yangında bir ağızdan söylenmeliler.
III. Her hayat biter elbet bir gün, ağlama gülüm.
IV. Tek heceli ölümler demlenir aşkın semaverinde.
Yukarıdaki dizelerin hangilerinde birden çok yargı vardır?

- A) I. ile II.
- B) II. ile III.
- C) III. ile IV.
- D) II. ile IV.
- E) I. ile III.

107. Aşağıdaki cümlelerden hangisi yüklemine göre ötekilerden farklıdır?

- A) Ak gün ağırtır, kara gün karartır.
- B) Garip kuşun yuvasını Allah yapar.
- C) Minareyi çalan kılıfını hazırlar.
- D) Yalanı dinlemek söylemekten güçtür.
- E) Olacakla öleceğe çare bulunmaz.

108. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi isim soy-lu bir sözcüktür?

- A) O küçük, sessiz, huzurlu kasaba mezarlığına gömülmüştü.
- B) Birer saksı çiçeği büyötmeye çalıştı çocuklarımızı
- C) Birçok güzelliğe gizli bir özlem saklıydı kalbinde.
- D) Bütün bunları anımsamak gereksiz görünüyor şimdi.
- E) Geçmişin bütün renkleri ve iplikleriyle örölüyor bugünümüz.

109. Aşağıdaki cümlelerin hangisi biçimce olumsuz anlamca olumlu bir cümledir?

- A) Kendime eskiye oranla bir tek adım bile yaklaşamadım.
- B) Saçımın bir tek telini bile tanımıyor değilim.
- C) Kendi doğrularına sınıksı sarılmış bir insandı.
- D) Doğruların gerçekliğinden hiç kuşku duymadı.
- E) Hizmet süresi bittiği halde emekli olmamakta direniyordu.

110. Başıma gelebilecekler açısından daha güçlü duyuyorum kendimi. Anlıyorum ki o benim için şimdi yakalandığımdan daha korkunç bir hastalıktı. Ben sağ salım çıktım bu ateşin içinden.

Yukarıdaki cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) ki'li birleşik cümle vardır.
- B) Devrik cümle vardır.
- C) "sağ salım" ikilemesi zarf görevinde kullanılmıştır.
- D) Birleşik zamanlı bir fiil vardır.
- E) Basit cümle vardır.

111. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yan cümlecik temel cümlelerin öznesidir?

- A) Tatlı bir hüznü gürültüye boğarak yok etmek istemiyorum.
- B) Başkalarının önemsenme konusunda utangacım öteden beri.
- C) Fırıl fırıl dönen bedenim kendi ölümümü hazırlıyor.
- D) Bugün doğum günüm olduğunu söylemiyorum ona.
- E) Bunun abartılacak bir yanı bulunmadığını biliyorum.

112. Öğrendiklerinin yüzeysel çekiciliğinin ötesindeki içeriksizliğe, iç derinliklerinin ve düşlerinin sığınağına üzülyorum.

Bu cümle ve onu oluşturan sözcüklerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Öge dizilişi dolaylı tümleş, yüklem şeklindedir.
- B) Yapısına göre girişik birleşik cümledir.
- C) Yüklem birleşik zamanlı bir fiildir.
- D) Anlamına göre olumlu bir cümledir.
- E) Cümlede birden fazla tamlayanı olan belirtili isim tamlaması vardır.

113. (I) Kuşlar bizim konuklarımızdır. (II) Sakın onlara taş atma. (III) Çocuk tasasızca gülüyordu. (IV) Sık sık uyarıları olurdu bu teyzenin. (V) Buna alışmıştı mahallenin çocukları.

Numaralanmış cümlelerden hangisi yüklemine göre diğerlerinden farklıdır?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.
- E) V.

114. (I) Kadın altmış yaşlarındaydı. (II) Önünde bir umut yoktu. (III) Geride kalan bir güz manzarasıydı. (IV) Gözleri buğulandı. (V) Kapıya doğru gitti.

Numaralanmış cümlelerden hangi ikisi yüklemine göre diğerlerinden farklıdır?

- A) I. ve IV.
- B) II. ve V.
- C) III. ve V.
- D) IV. ve V.
- E) II. ve IV.

115. Gözlüklerini düşürmemek için özenle tutarak çıkardı, entarisine sildi.

Bu cümle için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Sıralı cümledir.
- B) Nesnelere ortak bir sıralı cümledir.
- C) Yüklemelerin ikisi de türemiştir.
- D) Eylemsilere yer verilmiştir.
- E) Eylemler basit zamanlıdır.

116. Aşağıdaki dizelerin hangisi biçimce olumlu anlamca olumsuz bir cümledir?

- A) Sanki onu attı su Nuh'un kurtuluş teknesine
- B) Mecnun'u alıp götürdü bu bunaltıcı hortum.
- C) Lanetlenir mi bana şahit olur diye zaman
- D) Develerin kumda yuvarlanması iyiye yorulmaz
- E) Mecnun gibi olmuş bu deve işe yaramaz

117. Aşağıdaki ikili dizelerin hangisi bitmemiş cümle durumundadır?

- A) Ne varsa dile muradında
Mutlak yerine gelir arzun
- B) Çölün çiçeğine selam
Çölün dikenine övgü
- C) Ölüm maskesini takarak
Dönüştüler bir ışığa
- D) Bir yıldırım çarpıştı doğa
Sonbahar değil ilkbahardır
- E) Birden, bir ışık sağdan
Bir ışık soldan çıkar.

118. (I) Oturduğu yerden kalkan Nişancı göçmenlerin mahallesine yürüdü.
(II) Meraktan ölüyordu, acaba karşısına ne gibi bir durum çıkacaktı?
(III) Bomboş duran mahallenin damlarına, ağaçlarına kuşlar konuyordu.
(IV) Göğsü kınalı bir küme kuş gelip yolun ortasına kondu.
(V) Nişancı gözlerini yola inmiş kuşlardan alamadı.
Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümle girişik birleşik bir cümledir.
- B) II. cümle sıralı bir cümledir.
- C) III. cümle fiil cümlesidir.
- D) IV. cümle olumlu bir cümledir.
- E) V. cümlede yüklem birleşik zamanlı bir fiildir.

119. (I) Nice zaman kaldı öyle bir hiçliğe gömülü olarak
(II) Yalnız iki kuru ağaç kalıyor tam orta yerde
(III) Her şey kendini onlara çevirir, onlara ekler
(IV) Ölümümle unutup yokluğa gömerler beni
(V) Bana, düşüme ve hayal çağıma ağıt oldu zaman.
Yukarıda numaralanmış dizelerden hangisi, yüklemine göre diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

120. (I) Artık bir yerde duramaz olmuştu.
(II) Onu hep Leyla'nın obası çekiyordu.
(III) Bahaneler bulup kendini kandırıyordu.
(IV) İkide bir soluğu alıyordu Leyla'nın obasında
(V) O nerde bulunursa o da oradaydı
Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangisi yüklemine göre diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

121. Aşağıdaki dizelerden hangisi yapıca diğerlerinden farklıdır?

- A) Bu gece bulutlarda bir hal var
- B) Gönül saklansın rüyaların bir hücrelerinde
- C) Gölgesi aşkı fısıldardı yüce dağların o gün
- D) Bu ömre bedel günahsız bir yalandı
- E) Artık gölgesi tekin olmayan dağlarda kaldım

122. Aşağıdaki ikili dizelerden hangisi birleşik cümle durumundadır?

- A) Boynunu kızıl gerdanlıkla sarmalayarak
Gündüzün azabına terk ediyordu nöbeti
- B) Mızraklı, zırhlı gün ışığının iskeleti
Her çiğ damlasından kılıç sarardı
- C) Suçtan ve günahattan beter ve öte
Bir boşluğa yuvarlanıyordu Mecnun
- D) Sulardan, göklerden ve yellerden
Ona bir şifa arayalım
- E) Onu başka türlü kurtar
Hekimlerden, kâhinlerden

123. Aşağıdaki ikili dizelerin hangisi basit cümle durumundadır?

- A) Çok aydınlık sözler işittim
Çok aydınlık yüzler gördüm.
- B) Çok ülkeler gördüm
Çok şehirler geçtim.
- C) Bizim için arayabilir misiniz?
Zamanın örttüğü perdeleri
- D) Kum altın gibi yağıyor gönüllere
Bir ışık giriyor karanlık ülkelere
- E) İçelim çöllerin kevslerini
Uçsuz bucaksız coğrafyalarda

124. (I) Ev, o mutlu günlerin hatırası olarak kocaman bir evdi.
(II) Fakat büyüklüğü şimdi vergisini büyütmekte kendini gösteriyordu. (III) öte yandan haraplığını hızlandırıyor.
(IV) ikide bir kapıyı çalan haciz memurlarını atlatmak ne göçtü. (V) Çok defa, kadın, onları pencereden görüyordu.
Numaralanmış cümlelerden hangi ikisi yüklemine göre diğerlerinden farklıdır?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) III. ve IV.
D) IV. ve V. E) I. ve IV.

125. (I) Kuşların pır diye uçtuğunu gördü. (II) Bir çocuk ağaçlara taş atmıştı. (III) Çocuk onları kaçırmıştı. (IV) Kadın, çocuğa seslendi. (V) Kuşlardan ne istiyorsun?
Numaralanmış cümlelerden hangisi yapıca diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

www.edebiyatogretmeni.org

**Türk Edebiyatı – Dil ve Anlatım
Dersleri İçin Kaynak Site**

**Türk Edebiyatı – Dil ve Anlatım
Dersleri İçin Kaynak Site**

CEVAP ANAHTARI

1	C	21	A	41	A	61	D	81	E	101	D	121	E
2	A	22	B	42	C	62	C	82	A	102	A	122	A
3	D	23	E	43	B	63	A	83	C	103	B	123	E
4	B	24	E	44	E	64	B	84	B	104	E	124	E
5	E	25	A	45	A	65	D	85	A	105	A	125	A
6	D	26	B	46	E	66	C	86	C	106	E		
7	B	27	A	47	B	67	B	87	B	107	D		
8	A	28	C	48	B	68	A	88	E	108	C		
9	E	29	B	49	A	69	E	89	E	109	B		
10	E	30	C	50	C	70	D	90	C	110	D		
11	D	31	E	51	A	71	A	91	E	111	C		
12	A	32	B	52	D	72	B	92	B	112	C		
13	B	33	A	53	C	73	B	93	A	113	A		
14	E	34	E	54	A	74	E	94	E	114	D		
15	A	35	A	55	D	75	A	95	C	115	C		
16	E	36	C	56	E	76	D	96	A	116	C		
17	C	37	D	57	A	77	C	97	B	117	B		
18	A	38	A	58	D	78	A	98	A	118	E		
19	C	39	C	59	E	79	B	99	E	119	C		
20	D	40	E	60	A	80	A	100	D	120	E		