

Adı:
Soyadı:



TÜRKÇE * SOSYAL Değerlendirme



Tarih
...../...../2019

1-----

Sıfat - fiiller, fiillerden türeyen geçici sıfatlardır.
Örneğin, "Konuşan çocuğa baktı." cümlesinde "konuşan" sıfat - fiili geçici bir özellik ifade eder, biraz sonra değişebilir; "ağlayan veya gülen" çocuk olabilir.

Yukarıdaki açıklamaya göre aşağıda cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük sıfat - fiildir?

- A) Annem konuşkan, cana yakın bir insandı.
B) Unutkan insanlar için zencefil çayı öneriyorlar.
C) Bundan başka saygılı, temiz ve çalışkan bir kızdı.
D) Rüzgarda savrulan saçları görüşünü engelliyor.

2-----

Fiiller cümlelerin yüklemidir ve yapılan işi bildirirler.
İsim - fiiller ise cümlede isim olarak kullanılırlar ve herhangi bir fiilin adını bildirirler. "Çocuk otobüse bindi." cümlesinde "bindi." sözcüğü çocuğun ne yaptığını anlatır ve fiildir.

"Ata binmek yorucudur." cümlesinde "binmek"* sözcüğü ise isim - fiildir ve binme işinin adıdır.

Yukarıdaki açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük isim - fiil değildir.

- A) Fideler için toprağı iyice oymak lazım.
B) Ağaç kütüklerini kesme işinden bıktım.
C) Adımı Ödemiş'ten aldım geldim.
D) Bana bakışı hiç iyiye işaret etmiyordu.

3-----

Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi yay araç içerisinde verilen anlama uygun kullanılmıştır?

- A) Yemekte pazu dolması vardı. (bitki)
B) Onun dilinden konuşamıyorum. (organ)
C) Karaya şimdi ayak bastılar. (toprak)
D) Bana karşı katı davranıyordu. (sert)

4-----

Fiiller cümlelerin temel yargısını oluştururken fiilimsiler de cümlelerin yan yargılarını oluştururlar. Bir cümlede ne kadar fiilimsi varsa o cümlede o kadar yan cümlecik vardır, diyebiliriz.

Yukarıdaki açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde birden fazla yan cümlecik vardır?

- A) Sonraları onları sevmekten korktum.
B) Her ayrıntıya bakmak, hepsini düşünmek ister.
C) Cumanın gelişi perşembeden belli olur.
D) Hiçbirinin konuşmayı içli bir sessizliğe sebep oluyordu.

5-----

Türkçe cümlelerin doğal akışında vurgulu kelime genellikle yüklemden önce gelir.

Yükleme en yakın ögeyi bulduğumuzda vurgulan ögeyi de tespit etmiş oluruz.

Yukarıdaki açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde diğerlerinden farklı bir öge vurgulanmıştır?

- A) O adam dün akşam evimize ansızın çıkageldi.
B) Birdenbire meydana gelen sarsıntı ürküttü.
C) Ailesine kavuşmak için koşu koşu gidiyordu.
D) Aklına takılan soruları bir bir soruyordu.

6-----

Billim, sanat, spor ya da çeşitli meslek dallarıyla ilgili özel kavramları karşılayan sözcüklere terim denir.

"Oyunun ikinci perdesi çok etkileyiciydi"

Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi terim anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Gazete idaresinde biriken edebî dergilerin yapraklarını karıştırıyorum.
B) Senin ayağınla köye akşama kadar varamayız
C) A, D, E, K vitaminleri hücre zarından geçebilmektedir.
D) Kitabın kapak resimlerini, geceleri aynı masa etrafında bulunduğu ressamlardan birine çizdirecekti.

7-----

Bir emlak dükkânında 3 adet satılık ev ilanı vardır.

Satılık evlerle ilgili bilinenler şunlardır:

- 1. ev: 100.000 lira, 1+1, zemin katıdır.
- 2. ev: 1 milyon lira, 5+1, bahçesi vardır.
- 3. ev: 500.000 lira, 2+1, teras katıdır.

Caner'in 250.000 lirası vardır ve bahçesiz bir ev istememektedir. Ceren'in 2 milyon lirası vardır ve 4 üyeli ailesinin her birinin ayrı odalarının olmasını istemektedir. Ebru'nun 750.000 lirası vardır ve başını sokacak herhangi bir ev istemektedir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesin olarak yanlıştır?

- A) Caner'in parası 1. evi almaya yeter.
B) Ceren, 2. evi almak istemektedir.
C) Ebru ilandaki evlerden ikisinden birini alabilir.
D) Caner, terası olan bir evi alabilir.

8-----

- Yılın ilk karı dağlara düştü.
- Yaz gelince sebze fiyatları düştü.
- Yıllardır bu köşeyi temizlemek bana düştü.
- Acele acele ağaca tırmanan çocuk yere düştü.

"Düşmek" sözcüğü yukarıdaki cümlelerde kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

9-----

- Bir saatlik yürüyüş sonunda yaylaya vardık.
- Yaylada farklı renklerde çiçekler açmıştı.
- Yaylanın havası, insana ferahlık veriyor.
- Yaylaya bizden daha önce gelenler olmuştu.

Numaralanmış cümlelerden hangisi belirttiği öznel ya da nesnel yargı yönüyle diğerlerinden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV

10-----

"Kararı olan, yılmadan çalışan, engellere takılmayan kişi hedefe hep bir adım daha yakındır."

Bu cümleden aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Neyi hedeflediğini bilmeyen, ne kadar çalışırsa çalışışın başarıya açtır.
B) Başarılı olmanın bir yolu da azimle çalışmaktır.
C) Başarı, sürekliliği çalışmayı gerektirir.
D) Bahaneler ileri sürmüyorsan başarı senden uzak değildir.

11-----

Çocuk edebiyatı; çeşitli tartışmalarla gelişmiş, günümüze dek gelmiştir. Okuyucusu yalnızca çocuklar olan yapıtların yazılması düşüncesi daha yenidir ama hedef kitlesi çocuklar olan bir duyarlılıkla gelişerek varlığını sürdürmektedir. Çocuk edebiyatı; gelişme ve yetiştirme dönemindeki çocukların temel dil becerilerine, hayal, duygu ve düşünce evrenine seslenen, yaşamını zenginleştiren, onlarda "güzellik" duygusu uyandıran sözlü ve yazılı ürünlerin genel adıdır. Çocuk merkezli düşünceyle yola çıkan çocuk edebiyatının temel kaygısı çocuğa görelktir.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Örneklendirme B) Tartışma
C) Tanık gösterme D) Açıklama

12-----

Kimsesizlik sardı dört yanımı
Ne yıldızlar ne ay derdime çare
Karanlık çökmüş üzerime
Buz tutmuş sanki bedenim
Sesime karşılık yok yine bu gece

Bu şiirin teması aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sitem B) Yalnızlık
C) Özlem D) Kısırcaçlık

13-----

Okulda şiddetin önlenmesi için, sorun fark edildiğinde gecikmeksizin müdahalenin yapılması gerekmektedir. Müdahalenin yöntemi önemlidir. Temel amaç sorunu anlamak ve en etkin müdahale yöntemini uygulamaktır. Korkutma, bastırma, ayıplamanın uzun vadede çözüm olmadığı bilinmektedir. Bunların yerine sosyal faaliyetlere, özellikle sanatsal etkinliklere daha fazla yer verilmelidir.

Bu metinde vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatsal uğraşlar okullarda şiddetin önlenmesine katkı sunmaktadır.
B) Şiddet toplumsal bir sorun hâline gelmeden gerekli önlemler alınmalıdır.
C) Okullarda çocuklara şiddetin önüne geçecek eğitimler verilmelidir.
D) Sanatsal eğitimden uzak çocuklarda şiddet eğilimi daha sık görülmektedir.

14-----

(I) Çoğumuz duygularımızın bizim yönlendirmelerimiz ve sınırlarımızla şekillendiğini düşünürüz. (II) Duygusal insanlar çevrelerindeki olaylardan çabucak ve uzun süreli etkileniyor. (III) Oysa yapılan araştırmalar çoğunlukla yaşananları duygularımızın yönettığını gösteriyor. (IV) Duygularımızın egemenliği, çevremizdekileri basitçe algılamamızdan tutun, karmaşık değerlendirmeler ve kararlara kadar her an ipçimizi elinde tutuyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

15-----

10 Ekim 1967'de Balıkesir Bandırma'da dünyaya geldim. Babam asker olduğu için ilkokulu Edirne'de, ortaokulu Çanakkale'de, liseyi Uşak'ta bitirdim. Üniversiteyi ise Tarih okumak istediğim için Ankara'da okudum. Üniversiteden 1989'da mezun olunca İzmir'de öğretmenlik yaptım. 2000'de tayinim İstanbul'a çıktı. Halen İstanbul'da öğretmen olarak görev yapıyorum.

Bu parça aşağıdaki metinlerin hangisinden alınmış olabilir?

- A) Deneme B) Hatıra
C) Otobiyografi D) Biyografi

16-----

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) Topkapı sarayı ne zaman yapılmış?
B) Cumhuriyet Lisesi, ilk mezunlarını verdi.
C) Salı günü tiyatroya gideceğiz.
D) Bu bina 2005'te hizmete girdi.

17-----

Aşağıdakilerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Annem kardeşlerinden Ayşe Teyzemi daha çok sevdiğini söyledi.
B) Arkadaşlarla Üsküdar Meydanı'nda buluşacağız.
C) Sakarya Savaşı'nın geçtiği yerleri gezdik.
D) Millî Eğitim Bakanlığı, bu konuda bir açıklama yapacak.

18-----

En güzel yerleşim yerleri hayat kaynağı olan suyun yanı başına kurulmuştur hep () En güzel şehirlerin yanında ya boğaz vardır ya deniz ya nehir () Dünyanın bütün eski şehirleri bir su kıyısındadır: Paris, Kahire, İstanbul, Üsküp, San Fransisko, Mançester, Atina () Su hayat veriyor onlara çünkü ()

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

- A) (.) (...) (.) (.) B) (...) (.) (...) (.)
C) (.) (...) (...) (.) D) (.) (.) (...) (...)

19-----

Aşağıdaki cümlelerden hangisinde yüklem çekimli bir fiildir?

- A) Akranın düşmanlığı ve dostların eziyeti yılan zehirinden daha acıdır.
B) Dostluktan filan bahsederken sesleri titriyor gibiydi.
C) Bıçımış tarlaların ortasında ıslak bir halat gibi parlayarak uzanan patikaya giderken karşı tepelerin birinde yüksek bir taş bina gözüme ilişti.
D) Binanın niçin bu şekilde yapıldığını ve sonra hangi cehennem nefesinin buralarda estiğini kestirmek imkânsızdı.

20-----

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde nesne vardır?

- A) Sizler yarın okula başlayacaksınız.
B) Konuşmasını bitirir bitirmez bahçeye çıktı.
C) Hep birlikte aşağı indik.
D) Olup bitenleri kendisine bir bir anlattım.

21-----

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf tamlayıcısı vurgulanmıştır?

- A) Son yıllarda ağabeyim, yetiştirdiği ürünleri kasabadaki semt pazarında satıyor.
B) Ağabeyim, yetiştirdiği ürünleri kasabadaki semt pazarında son yıllarda satıyor.
C) Kasabadaki semt pazarında son yıllarda ağabeyim yetiştirdiği ürünleri satıyor.
D) Yetiştirdiği ürünleri, son yıllarda kasabadaki semt pazarında ağabeyim satıyor.

22-----

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde farklı bir öge vurgulanmıştır?

- A) İçimden gelen sözlerin birçoğunu da bu kitapta buldum.
B) Okumaya ara ara çocuk kitapları ile devam ederim.
C) Bu güzel kitabı sadece çocuklar için değil büyükler için de tavsiye ediyorum.
D) Sürekli aynı türde, aynı tarzda okumalar yapmak yerine kaşık ilerlerim.

23-----

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde öğelere ayırmada yanlışlık yapılmıştır?

- A) Annesinin gönderdiği mektubu / büyük bir heyecanla / okudu.
B) Kardeşine / güzel bir saat / alacaktım.
C) Masanızın üzerindeki gazeteyi / ben / almadım.
D) Çocukken / bindiğimiz o güzel trenleri / artık / görmüyoruz.