**TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**08-19 OCAK (17 VE 18. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **SÜRE** | 40 + 40 + 40 + 40 + 40 + 40 + 40 + 40  40 + 40 + 40 + 40 + 40 + 40 + 40 + 40 |
| **DERS** | TÜRKÇE |
| **SINIF** | 3 |
| **TEMA** | **Vatandaşlık** |
| **METİN** | **Mor Menekşe**  **Karınca ve Çocuk (Serbest Okuma Metni)** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | T.3.1.1. Görselden hareketle dinleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.3.1.4. Dinlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.3.1.7. Dinlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.3.1.8. Dinlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.3.1.11. Sözlü yönergeleri uygular.  T.3.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.3.3.7. Görselden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.18. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, soru cevap, tümevarım |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı, **“Mor Menekşe’’** metni  **Karınca ve Çocuk (Serbest Okuma Metni)** |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Evinizde nasıl bir iş bölümü var? Sorusu ile dikkat çekilir, öğrenciler konuşturulur. 2. “**Mor Menekşe**” görsellerinin neler çağrıştırdığı anlattırılır. İçerik tahmin edilmeye çalışılır. 3. **Mor Menekşe** metni dinletilir. Anlama etkinlikleri yapılır. 4. (Sayfa 148) Çiçek isimleri yazılır. Metnin konusu yazılır. 5. (Sayfa 149) Kelimeler etkinliği yapılır. Hikâye haritası etkinliği yapılır. 6. (Sayfa 150) Metne ait sorular cevaplanır. Metne başlık bulma etkinliği yapılır. Bulmaca çözülür. 7. **Karınca ve Çocuk (Serbest Okuma Metni)** Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okunur. Anlama etkinlikleri yapılır. Metnin konusu ve ana fikri buldurulur, hatalar düzeltilir. Metinde geçen ve anlamını bilmediğimiz kelimeler belirlenir, önce anlamları tahmin edilir, daha sonra sözlükten bulunarak anlamları öğrenilir ve deftere yazdırılır, öğrenilen kelimelerle anlamlı ve kurallı cümleler oluşturulur, etkinlikler kontrol edilir. Anlama etkinlikleri 8. (Sayfa 152) Tema değerlendirmesi yapılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Öğrencilerin derse katılımları gözlemlenecek. |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Dinlerken nezaket kurallarına uymaları gerektiği hatırlatılır.  Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir.  Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede ve nasıl) yöneltilir.  Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Metnin olay örgüsü, mekân, şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir. |

**……………..………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**MATEMATİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**04-12 OCAK (16 VE 17. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 + 40 + 40 + 40 + 40 + 40 + 40 |
| **DERS** | MATEMATİK |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **SAYILAR VE İŞLEMLER** |
| **KONU** | **Doğal Sayılarla Bölme İşlemi**  \* Bölme İşlemi |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | M.3.1.5.1. İki basamaklı doğal sayıları bir basamaklı doğal sayılara böler.  M.3.1.5.2. Birler basamağı sıfır olan iki basamaklı bir doğal sayıyı 10’a kısa yoldan böler. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösterip yaptırma, soru cevap, problem çözme |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. (Sayfa 133) Kek dilimleri örneği incelenir. 2. Yapılan işlem modelle ve sayı doğrusunda gösterilir. 3. Bölme işleminde kullanılan işaretler tanıtılır. Bölen, bölünen, bölüm, kalan işlemlerde tanıtılır. Bölme işleminde diğer işlemlerden farklı olarak işleme en büyük basamaktan başlanması gerektiği vurgulanır. Bölme işleminde kalan, bölenden küçük olduğunda işleme devam edilmeyeceği belirtilir. 4. (Sayfa 134-135-136) Örneklerle bölme işlemi kavratılır. 5. (Sayfa 137) Kısa yoldan bölme işlemi kuralı anlatılır. Örnekler yapılır. Konu kavratılır. 6. (Sayfa 137) Konu değerlendirmesi yapılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Ders Kitabı  (Sayfa 137) Konu değerlendirmesi yapılır.  \*Gözlem Formu |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | a) Bölme işleminde diğer işlemlerden farklı olarak işleme en büyük basamaktan başlanması gerektiği vurgulanır.  b) Bölme işleminde kalan, bölenden küçük olduğunda işleme devam edilmeyeceği belirtilir.  c) Somut nesnelerle yapılan modellemelerin yanı sıra, sayı doğrusu vb. modeller de kullanılır. |

**……………..………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**FEN BİLİMLERİ DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**08-12 OCAK (17. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 + 40 + 40 |
| **DERS** | FEN BİLİMLERİ |
| **SINIF** | 3 |
| **ÜNİTE** | **ÇEVREMİZDEKİ IŞIK VE SESLER** |
| **KONU** | **Işığın Görmedeki Rolü**  \*Işığın Görmedeki Rolü Nedir?  \*Günlük Hayatta Işığın Önemi |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | F.3.5.1.1. Gözlemleri sonucunda görme olayının gerçekleşebilmesi için ışığın gerekli olduğu sonucunu çıkarır. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösterip yaptırma, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. (Sayfa 108) Görseller incelenir. Sokağın gece ve gündüz görünümü hakkında konuşulur. 2. Güneş-Işığın haytamızdaki rolü-karanlık ortam-göz-yetersiz ışık-loş ışık kavramları hazırlanan sunu ile anlatılır. 3. (Sayfa 109) Deneyelim Öğrenelim bölümü yapılır. Görme olayının nasıl gerçekleştiği anlatılır. 4. (Sayfa 110) Günlük hayatta ışığın önemi anlatılır. Günlük yaşamda görmek için ışık kullandığımız yerlere örnekler verilir. 5. (Sayfa 112) 1.Bölüm değerlendirme çalışmaları yapılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  (Sayfa 112) 1.Bölüm değerlendirme çalışmaları yapılır. |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** |  |

**……………..………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**HAYAT BİLGİSİ DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**08-12 OCAK (17. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 + 40 + 40 |
| **DERS** | HAYAT BİLGİSİ |
| **SINIF** | 3 |
| **ÜNİTE** | **SAĞLIKLI HAYAT** |
| **KONU** | \*Mevsimlere Özgü Yiyeceklerle Beslenelim  \*Sağlıklı Beslenelim |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | HB.3.3.3. Sağlığını korumak için mevsimlere özgü yiyeceklerle beslenir.  HB.3.3.4. Sağlığını korumak için yeterli ve dengeli beslenir. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, tümevarım, inceleme, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. En sevdiğimiz meyve ve sebzeler hangileridir? Öğrenciler konuşturulur. 2. Mevsimine göre yetişen meyve ve sebzelerin neler olduğu ve hangi zamanlarda yetiştirildiği hakkında konuşulur. Mevsimine uygun beslenmenin önemi anlatılır. 3. (Sayfa 90) ETKİNLİK yapılır. 4. Gün boyunca hangi besinleri tüketiriz? Öğrenciler konuşturulur. 5. Dengeli ve sağlıklı beslenmesinin insan sağlığı için önemi anlatılır. Örnek öğün menüleri belirlenir. Sağlıklı büyümek için dengeli beslenmenin gerekliliği vurgulanır. Ayrıca obezite, diyabet, çölyak ve besin alerjisi gibi sağlık sorunlarına da dikkat çekilir. Yiyecek israfından kaçınmanın önemi üzerinde durulur. 6. (Sayfa 93) ETKİNLİK yapılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  (Sayfa 84-87) ETKİNLİK yapılır. |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Sağlıklı büyümek için dengeli beslenmenin gerekliliği vurgulanır. Ayrıca obezite, diyabet, çölyak ve besin alerjisi gibi sağlık sorunlarına da dikkat çekilir. Yiyecek israfından kaçınmanın önemi üzerinde durulur. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**08-12 OCAK (17. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** |
| **ETKİNLİK** | **Müzikte Hız ve Gürlük**  \*Etkinlik 1 |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.3.B.4. Müzikleri uygun hız ve gürlükte seslendirir. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Ders Kitabı |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Bir marşı ya da ninniyi aynı hız ve aynı gürlükte mi seslendiriyorsunuz? Nedenini açık­layınız.   Öğrenciler konuşturulur.   1. Müzik eserleri seslendirilirken, anlatılmak ve hissettirilmek istenen duyguları dinleyicilere verebilmek için çeşitli hız ve gürlük basamakları kullanılır. Müzik eserinin doğru ses ve ritimle söylenmesi kadar uygun hız ve gürlükte söylenmesi de önemlidir. Örneğin marşlar hızlı ve kuvvetli gürlükte söylenirken ninniler yavaş ve hafif gürlükte söylenir. Örnekler gösterilir. 2. (Sayfa 23) Etkinlik yapılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  Ders Kitabı |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | a) Çabuk-yavaş hız ve kuvvetli-hafif gürlük çalışmaları yapılmalıdır.  b) Seslendirme kavramı, çalma ve söyleme etkinliklerini kapsamalıdır. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**08-12 OCAK (17. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Sanat Eleştirisi ve Estetik** |
| **ETKİNLİK** | Hayvanat Bahçesi |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.3.3.7. Sanat alanındaki etik kuralları açıklar. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Resim defteri, resimler- İnternet, bilgisayar |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Öğrenciler, çevrelerinde, hayvanat bahçesinde gördükleri ya da televizyondan izledikleri hayvanlardan güzel bulduklarını konu edinen bir kompozisyon yapabilirler. Bunun için renkli dergilerden çeşitli hayvan fotoğrafları ya da resimleri keserek ya da yırtarak çıkarırlar. Bunları bir yüzey üzerine yapıştırdıktan sonra diledikleri yerlere tamamlama resimler yaparlar. Ardından, çalışmalarında konu edindikleri hayvanları neden güzel buldukları hakkında konuşurlar. 2. Çalışma esnasında arkadaşının yaptığı çalışmayı kopya etmemesi gerektiği, onun çalışmasına saygı duyması gerektiği hakkında konuşulur. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Çalışma Değerlendirme Formu  Süreç Değerlendirme Formu |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrencinin sanat alanındaki etik kurallara ilişkin olarak yapılan bir çalışmaya saygı duyması, arkadaşının yaptığı çalışmayı kopya etmemesi veya çalışmasını başkasına yaptırmaması gerektiği üzerinde durulur. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**08-12 OCAK (17. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 + 40 + 40 + 40 + 40 |
| **DERS** | BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **AKTİF VE SAĞLIKLI HAYAT** |
| **ETKİNLİK** | Fiziksel Etkinlik Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | BO.3.2.2.2. Oyun ve fiziki etkinlikler öncesinde, sırasında ve sonrasında beslenmenin nasıl olması gerektiğini açıklar. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Soru yanıt  4. Örnek olay  5. Grup çalışmaları  6. Oyunlar  7. Canlandırma. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | FEK (Fiziksel Etkinlik Kartları) |
| **DERS ALANI** | Okul bahçesi, spor salonu |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Aşağıdaki Fiziksel Etkinlik Kartlarındaki oyunlar kartlardaki ders işleniş sürecine uygun olarak oynatılır:   Sarı Fiziksel Etkinlik Kartları  Beslenme / Fiziksel Etkinlik | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Oyun ve Fiziki Etkinlik Değerlendirme Formu  Gözlem Formu |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Sağlıklı beslenme ve obeziteye farkındalık oluşturmak için “Beslenme Piramidi” FEK’inden yararlanılabilir. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**SERBEST ETKİNLİKLER DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**08-12 OCAK (17. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 + 40 |
| **DERS** | SERBEST ETKİNLİKLER |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Drama, Masal |
| **ETKİNLİK** | Grup Dinamiği Oluşturma, Keloğlan ve Nasreddin Hoca |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Kendini özgürce ifade edebileceği ve diğer bireylerle etkileşime gireceği grup çalışmalarına katılabilme.  Fiziksel, zihinsel, duygusal, sosyal gelişimini artırır. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, drama, soru-cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Etkinlik örnekleri, Bilgisayar vb., Levhalar, Resimler |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| **Grup Dinamiği Oluşturma Drama**  Bakmak – Görmek  Öğrencilerinizden çember oluşturacak şekilde durmalarını isteyiniz. Bir öğrenci seçiniz. Öğrencinizin dışarı çıkmasını söyleyiniz. İçeride kalan öğrencilere aşağıdaki soruları sorunuz.  “Saçı ne renk?”  “Saçı düz mü, kıvırcık mı, dalgalı mı?”  “Saçlarını nasıl taramış, toplamış mı, örmüş mü, serbest mi bırakmış?”  “Göz rengi nedir?”  “Yüz şekli nedir?”  “Kıyafetleri ne renk?”  “Aksesuar (saat, toka, kemer vb.) olarak ne takmış?”  “Ayakkabısı ne renk?”  Soruların cevapları alındıktan sonra öğrenciyi içeri çağırınız.  Öğrenciyle ilgili sorular ve verilen cevapları karşılaştırınız.  **Keloğlan ve Nasreddin Hoca Masalı** | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Değerlendirme Formu, Gözlem Formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrencilerin öğretmenin yönergelerine uygun hareket etmeleri sağlanır.  Masalı dikkatli bir şekilde dinlemeleri ve gerekli yerlerde katılımları sağlanır. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**