**TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**19-23 ŞUBAT (21. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **SÜRE** | 40 + 40 + 40 + 40 + 40 + 40 + 40 + 40 |
| **DERS**  | TÜRKÇE |
| **SINIF**  | 3 |
| **TEMA** | **Sağlık ve Spor** |
| **METİN** | **Çiğneme Makinesi** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.T.3.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.T.3.3.6. Okuma stratejilerini uygular.T.3.3.11. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.T.3.3.12. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler.T.3.3.17. Metinle ilgili sorular sorar.T.3.3.19. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlıkbelirler.T.3.3.25. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.T.3.4.2. Kısa metinler yazar.T.3.4.9. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.T.3.4.15. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, soru cevap, tümevarım |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı, “**Çiğneme Makinesi**”metni |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| 1. Dişlerinizi ne zaman fırçalıyorsunuz? Sorusu ile dikkat çekilir. Öğrenciler konuşturulur
2. “**Çiğneme Makinesi**” görsellerinin neler çağrıştırdığı anlattırılır. İçerik tahmin edilmeye çalışılır.
3. **Çiğneme Makinesi**Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okunur. Anlama etkinlikleri yapılır. Şiirin konusu ve ana fikri buldurulur, hatalar düzeltilir. Şiirde geçen ve anlamını bilmediğimiz kelimeler belirlenir, önce anlamları tahmin edilir, daha sonra sözlükten bulunarak anlamları öğrenilir ve deftere yazdırılır, öğrenilen kelimelerle anlamlı ve kurallı cümleler oluşturulur, etkinlikler kontrol edilir. Anlama etkinlikleri yapılır.
4. (Sayfa 174) Metnin görsellerine bakarak metnin konusu tahmin edilir.
5. (Sayfa 176) Sorular cevaplanır. Yazma etkinlikleri yapılır.
6. (Sayfa 177) Metnin konusu yazılır.Soru hazırlama ve yazma etkinlikleri yapılır. Metne başlık bulunur.
7. (Sayfa 178) Afiş etkinliği yapılır.
8. (Sayfa 179) Tasarlama ve güzel yazı etkinliği yapılır.
 |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme:**Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler**  | Öğrencilerin derse katılımları gözlemlenecek. |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** | Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.Öğrencilerin temalar çerçevesinde kendi belirledikleri ya da öğretmen tarafından belirlenen bir konu hakkında konuşma yapmaları sağlanır.Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.Öğrencilerin sesli, sessiz ve tahmin ederek okuma yapmaları sağlanır.Görsel ve konu arasındaki ilişki vurgulanır.Serbest veya bakarak kısa metinler yazmaları sağlanır. |

**……………..………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**MATEMATİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**19-23 ŞUBAT (21. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 + 40 + 40 + 40 + 40 |
| **DERS**  | MATEMATİK |
| **SINIF**  | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **SAYILAR VE İŞLEMLER - ÖLÇME** |
| **KONU** | **Kesirler**\* Kesirleri Tanıyalım\* Paydası 10 ve 100 Olan Kesirler |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | M.3.1.6.3. Pay ve payda arasındaki ilişkiyi açıklar.M.3.1.6.4. Paydası 10 ve 100 olan kesirlerin birim kesirlerini gösterir. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösterip yaptırma, soru cevap, problem çözme |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| 1. (Sayfa 154) Fatma ve Sertaç örneği incelenir. Sorular cevaplanır.
2. Kesir nedir? Kesirler nasıl oluşur? Oluşan kesir ne ifade eder ve nasıl okunur? Modeller üzerinde gösterilir.
3. (Sayfa 155) Örneklerle konu kavratılır.
4. (Sayfa 156) Konu değerlendirmesi yapılır.
5. (Sayfa 157) Tarla örneği incelenir. Paydası 10 ve 100 olan kesirler örneklerle tanıtılır.
6. (Sayfa 157-158) Örneklerle konu kavratılır.
7. (Sayfa 158) Konu değerlendirmesi yapılır.
 |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme:**Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler**  | Ders Kitabı (Sayfa 156-158) Konu değerlendirmesi yapılır.\*Gözlem Formu |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** | Paydası 10 olan kesirleri, diğer modellerin (uzunluk, alan vb.) yanı sıra sayı doğrusu üzerinde de gösterme çalışmaları yapılır.Pay ve payda arasındaki parça, bütün ilişkisi vurgulanır. |

**……………..………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**FEN BİLİMLERİ DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**12-23 ŞUBAT (20 VE 21. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 + 40 + 40 + 40 + 40 + 40 |
| **DERS**  | FEN BİLİMLERİ |
| **SINIF**  | 3 |
| **ÜNİTE**  | **ÇEVREMİZDEKİ IŞIK VE SESLER** |
| **KONU** | **Çevremizdeki Sesler**\*Her Sesin Bir Kaynağı Vardır\*Ses Her Yönde Yayılır\*Ses Nereden Geliyor\*Doğal ve Yapay Ses Kaynakları |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | F.3.5.3.1. Her sesin bir kaynağı olduğu ve sesin her yöne yayıldığı sonucunu çıkarır.F.3.5.3.2. İşitme duyusunu kullanarak ses kaynağının yaklaşıp uzaklaşması ve ses kaynağının yeri hakkında çıkarımlarda bulunur.F.3.5.3.3. Çevresindeki ses kaynaklarını doğal ve yapay ses kaynakları şeklinde sınıflandırır. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösterip yaptırma, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| 1. (Sayfa 119) Görsel incelenir. Görseldeki varlıklardan hangilerinin ses çıkarabileceği hakkında öğrenciler konuşturulur.
2. (Sayfa 120) Ses Oluşturalım etkinliği yapılır. Ses kaynakları örneklerle anlatılır.
3. (Sayfa 121) İnceleme ve yorumlama etkinliği yapılır.
4. (Sayfa 122) Sesin her yöne yayılması hakkında konuşulur. Herkes işitti mi? Etkinliği yapılır.
5. (Sayfa 123) Civciv ve tavuklar örneği incelenir. Sesin nereden geldiği ile ilgili uygulamalar yapılır.
6. (Sayfa 124) Uzaklaşıyor mu Yakınlaşıyor mu? Etkinliği yapılır.
7. (Sayfa 126) Doğal ve yapay ses kaynakları örneklerle kavratılır.
8. (Sayfa 127) İnceleme ve yorumlama etkinliği yapılır.
9. (Sayfa 128) 3.Bölüm değerlendirme çalışmaları yapılır.
 |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme:**Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu(Sayfa 128) 3.Bölüm değerlendirme çalışmaları yapılır. |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** |  |

**……………..………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**HAYAT BİLGİSİ DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**19-23 ŞUBAT (21. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 + 40 + 40 |
| **DERS**  | HAYAT BİLGİSİ |
| **SINIF**  | 3 |
| **ÜNİTE**  | **GÜVENLİ HAYAT** |
| **KONU** | Afet veya Acil Durum Sonrasında Neler Yapalım? |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | HB.3.4.4. Afet ve acil durum sonrasında yapılması gereken davranışları açıklar. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, tümevarım, inceleme, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| 1. Acil bir durumla karşılaştığınızda hangi telefon numarasını ararsı­nız? Öğrenciler konuşturulur.
2. (Sayfa 113-114) Acil durum nedir? Anlatılır. Afet ve acil durum sonrasında neler yapılması gerektiği anlatılır. Uyarı levhaları ve anlamları hakkında konuşulur. Acil durumlarda tahliye yolu, çıkış kapıları, acil çıkışların nasıl kullanılacağı üzerinde durulur. Yaşadığı yere en yakın toplanma alanlarının yeri belirtilir. Acil Durum Bilgi Kartı hazırlatılır.
3. (Sayfa 116) Etkinlik yapılır.
 |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme:**Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler**  | Gözlem Formu\* (Sayfa 116) Etkinlik yapılır. |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** | Acil durumlarda tahliye yolu, çıkış kapıları, acil çıkışların nasıl kullanılacağı üzerinde durulur. Yaşadığı yere en yakın toplanma alanlarının yeri belirtilir.Acil Durum Bilgi Kartı hazırlatılır. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**19-23 ŞUBAT (21. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS**  | MÜZİK |
| **SINIF**  | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** |
| **ETKİNLİK** | **Müzikte Hız ve Gürlük**\*Etkinlik 4 (Bulut Olsam Devam) |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.3.B.6. Notalar ile renkleri eşleştirir. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Ders Kitabı |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| 1. Bir marşı ya da ninniyi aynı hız ve aynı gürlükte mi seslendiriyorsunuz? Nedenini açık­layınız.

Öğrenciler konuşturulur.1. Müzik eserleri seslendirilirken, anlatılmak ve hissettirilmek istenen duyguları dinleyicilere verebilmek için çeşitli hız ve gürlük basamakları kullanılır. Müzik eserinin doğru ses ve ritimle söylenmesi kadar uygun hız ve gürlükte söylenmesi de önemlidir. Örneğin marşlar hızlı ve kuvvetli gürlükte söylenirken ninniler yavaş ve hafif gürlükte söylenir. Örnekler gösterilir.
2. (Sayfa 25-26) Bulut Olsam adlı şarkı dinletilir. Ritmik vuruşlarla şarkıya eşlik edilir. Şarkı anlamına uygun hız ve gürlüklerle söylenir. (Sayfa 27-28) Yönergeler izlenerek etkinlik yapılır.
 |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme:**Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem FormuDers Kitabı |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** | Notaların isimleri ve dizekteki yerleri verilmemeli, sadece sesler arasındaki incelik ve kalınlık farkları ele alınmalıdır. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**19-23 ŞUBAT (21. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40  |
| **DERS**  | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF**  | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** |
| **ETKİNLİK** | Yapraklı Resim |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.3.1.4. Gözleme dayalı çizimlerinde geometrik ve organik biçimleri kullanır. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Resim defteri, resimler- İnternet, bilgisayar |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| 1. Öğrencilere dökülen kuru ve yeşil yapraklar toplatılır. Doğa konulu bir resim yaptırılır. Yeşil yaprakları keserek ya da istedikleri gibi yırtarak kuru yaprakları ise ufalayarak oluşturdukları resim üzerine diledikleri gibi yapıştırırlar. Kalan kısımları sevdikleri bir renkli boyama tekniğini kullanarak doldurabilirler.
2. Çalışma esnasında yapraklardaki geometrik biçimler vurgulanır.
 |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme:**Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler**  | Çalışma Değerlendirme FormuSüreç Değerlendirme Formu |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** | Gözleme dayalı çizimlerde çiçek, yaprak, deniz kabuğu vb. nesnelerin geometrik ve organik biçimleri üzerinde durulur. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**19-23 ŞUBAT (21. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 + 40 + 40 + 40 + 40 |
| **DERS**  | BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN |
| **SINIF**  | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **AKTİF VE SAĞLIKLI HAYAT**  |
| **ETKİNLİK** | Fiziksel Etkinlik Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | BO.3.2.2.6. Oyun ve fiziki etkinliklere katılımda sağlığını koruma davranışları sergiler. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım2. Gösteri3. Soru yanıt4. Örnek olay5. Grup çalışmaları6. Oyunlar7. Canlandırma. |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | FEK (Fiziksel Etkinlik Kartları) |
| **DERS ALANI**  | Okul bahçesi, spor salonu |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| 1. Aşağıdaki Fiziksel Etkinlik Kartlarındaki oyunlar kartlardaki ders işleniş sürecine uygun olarak oynatılır:

Sarı Fiziksel Etkinlik Kartları Sağlık Anlayışı I Sağlık Anlayışı II |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme:**Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler**  | Oyun ve Fiziki EtkinlikDeğerlendirme FormuGözlem Formu |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** | Tüm sarı FEK’lerin “Sağlık Anlayışı” bölümlerinden yararlanılabilir.Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**

**SERBEST ETKİNLİKLER DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**19-23 ŞUBAT (21. HAFTA)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 + 40  |
| **DERS**  | SERBEST ETKİNLİKLER |
| **SINIF**  | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI**  | Drama, Masal |
| **ETKİNLİK** | İletişim, Kurnaz Karga’nın Oyunu |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | İkili iletişimde kendini ifade eder, başkalarıyla daha rahat iletişim kurma becerileri geliştirir. Diyalog alıştırmalarıyla ikili iletişimde bilişsel, duyuşsal olarak bedenle ve sözle kendisini doğru ifade eder. Fiziksel, zihinsel, duygusal, sosyal gelişimini artırır. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, drama, soru-cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Etkinlik örnekleri, Bilgisayar vb., Levhalar, Resimler |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** |
| **Röportaj**Öğrencilerinizi biri ünlü diğeri spiker olacak şekilde ikişerli eşleştiriniz. Doğaçlama röportaj yapmalarını isteyiniz. **Kurnaz Karga’nın Oyunu Masalı** |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III:

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme:**Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler**  | Değerlendirme Formu, Gözlem Formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV:

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** | Öğrencilerin öğretmenin yönergelerine uygun hareket etmeleri sağlanır.Masalı dikkatli bir şekilde dinlemeleri ve gerekli yerlerde katılımları sağlanır. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**………………………**

**Okul Müdürü**